

**ПРИНЯТА:**  
на Педагогическом совете  
ГБОУ СОШ с. Шигоны  
протокол №1  
от «31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор ГБОУ СОШ с. Шигоны  
\_\_\_\_\_ А.М. Малых  
Приказ № 1859  
от «31» августа 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

структурное подразделение «Детский сад №1»

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы имени кавалера  
ордена Мужества Д.А.Афанасьева «Центр образования» с. Шигоны  
муниципального района Шигонский Самарской области, расположенное по  
адресу: 446720, Самарская область, с.Шигоны, ул. Советская, д. 134

## **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	с. 4
<b>1.1. Обязательная часть</b> .....	с. 4
<b>1.1.1. Пояснительная записка</b> .....	с. 4
а) цели и задачи реализации Программы.....	с. 5
б) принципы и подходы к формированию Программы .....	с. 6
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	с. 7
<b>1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы</b> .....	с.8
<b>1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b> .....	с.13
<b>1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b> .....	с.15
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	с. 27
<b>2.1. Обязательная часть</b> .....	с. 27
<b>2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представляемыми в пяти образовательных областях, с учетом федеральной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания</b> .....	с. 27
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	с.49
б) способы и направления поддержки детской инициативы .....	с.52
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	с.58
<b>2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,</b>	

специфики их образовательных потребностей и интересов .....	с.67
<b>2.2. Программа воспитания.....</b>	<b>с.73</b>
<b>2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей .....</b>	<b>с.105</b>
<b>2.3.1. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению для детей различных категорий целевых групп .....</b>	<b>с. 105</b>
<b>2.4. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....</b>	<b>с. 109</b>
<b>2.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельности .....</b>	<b>с.109</b>
<b>2.4.2. Направление, выбранное участниками образовательных отношений из числа парциальных программ .....</b>	<b>с. 111</b>
<b>2.4.3. Сложившиеся традиции Организации .....</b>	<b>с. 114</b>
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>с. 133</b>
<b>3.1. Обязательная часть .....</b>	<b>с. 133</b>
<b>3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....</b>	<b>с. 133</b>
<b>3.1.2. Режим дня, календарный учебный график. ....</b>	<b>с. 140</b>
<b>3.1.3. Описание психолого-педагогических и кадровых условий .....</b>	<b>с.146</b>
<b>3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....</b>	<b>с. 148</b>
<b>3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....</b>	<b>с. 149</b>
<b>3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....</b>	<b>с. 152</b>
<b>3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы .....</b>	<b>с.152</b>
<b>IV. Дополнительный раздел программы .....</b>	<b>с.153</b>
<b>4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП.....</b>	<b>с. 153</b>
<b>4.2. Используемые Программы .....</b>	<b>с. 153</b>
<b>4.3. Характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....</b>	<b>с.153</b>

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### *1.1. 1. Пояснительная записка*

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации (далее – Программа) структурного подразделения «Детский сад № 1» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени кавалера ордена Мужества Д.А.Афанасьева «Центр образования» с. Шигоны муниципального района Шигонский Самарской области (далее – Организация), разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указы Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» № 204 от 07 мая 2018 (с изменениями и дополнениями) и от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года № 1642 (с изменениями и дополнениями));
- Паспорт федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 декабря 2019 г. № 704 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, требуемых для реализации образовательных программ дошкольного образования и присмотра и ухода за детьми, необходимых для реализации мероприятий по созданию в субъектах Российской Федерации дополнительных мест для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет любой направленности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (за исключением государственных и муниципальных), и у индивидуальных предпринимателей, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, в том числе адаптированным, и присмотр и уход за детьми, критериев его формирования, а также норматива стоимости оснащения одного места средствами обучения и воспитания в целях осуществления образовательных программ дошкольного образования и присмотра и ухода за детьми»;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Государственная программа Самарской области «Развитие образования и повышение эффективности реализации молодежной политики в Самарской области» на 2015 - 2030 годы (утверждена постановлением Правительства Самарской области от 21.01.2015 № 6 (с изменениями и дополнениями));

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста от 1 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

#### **а) Цели и задачи реализации Программы**

**Целью** Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

**Цель Программы** достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Подходы к формированию Программы**

1) Обеспечение всестороннего развития каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- 2) Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности – решение поставленным целям и задачам на необходимом и достаточном материале, максимальное приближение к разумному «минимуму»;
- 3) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно – нравственных и социокультурных ценностей;
- 4) Обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- 5) Базирование на лично – ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) Учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- 7) Взаимодействие с семьями воспитанников;
- 8) Использование преимуществ сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- 9) Создание современной информационно – образовательной среды организации.

### **в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### ***Особенности развития детей от 3 лет до 4 лет***

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**



у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»). 15.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

#### **К четырем годам:**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных

ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой,

положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):**

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цели педагогической диагностики**, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>2</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

**Специфика** педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>3</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>4</sup>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой

---

<sup>2</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО

<sup>3</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты** педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность** проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

**Педагогическая диагностика индивидуального развития** детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Основным методом** педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду

деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

*Анализ* продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

*Педагогическая диагностика завершается* анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует PИI 1С, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется *психологическая диагностика* развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися ООП детьми 1-8 лет (оценочные материалы)**

<b>1 - 3 года</b>	
Социально – коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие	"Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации": методическое пособие/Н.В. Верещагина. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
<b>3 – 8 лет</b>	
Социально – коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие	"Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации": методическое пособие/ Н.В. Верещагина. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

### **1.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

На основании п.2.9 ФГОС ДО основная образовательная программа СП «Детский сад № 1» ГБОУ СОШ с. Шигоны состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

### 1.2.1. Патриотическое воспитание «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Социально-коммуникативное развитие)

С первых лет жизни ребенка приобщают к культуре, общечеловеческим ценностям, помогают заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, формируют основы самосознания и индивидуальности.

Проанализировав уровень воспитанности детей, в нашем дошкольном учреждении, мы пришли к выводу, что у детей недостаточно формируются нравственно-этические чувства, воспитывается любовь к Родине, к традициям русской народной культуры. Данные исследования помогли разработать систему работы, основанную на приобщении детей к национальной культуре в соответствии с лучшими традициями педагогики.

#### а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель – приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Основа программы – приобщение к непреходящим общечеловеческим ценностям.

Задачи программы:

- ознакомление с окружающими предметами, воспитывающими в ребенке чувство красоты, любознательности, должны быть национальными. Что поможет детям с раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа;
- ознакомление дошкольников с разными видами фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и др.);
- ознакомление с устным народным творчеством, которое в доступной форме передает особенности русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о доброте, красоте, правде, храбрости, верности;
- через произведения устного народного творчества формирование в детях уважительного отношения к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей;
- приобщение детей к народной культуре через ознакомление с народными праздниками и традициями;
- ознакомление дошкольников с народной декоративной росписью.

#### б) принципы и подходы

№ п/п	Название принципа	Реализация принципа в детском саду
1	Принцип близости, объективности, эмоциональной насыщенности	весь материал предлагается детям с постепенным усложнением
2	Принцип доступности	предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников
3	Принцип научности и достоверности	содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущений детей
4	Принцип наглядности и занимательности	весь предлагаемый детям образовательный материал подобран так, чтобы он вызывал у детей интерес и эмоциональный отклик



5	Принцип комплексного и интегративного подхода	приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры осуществляется через различные виды детской деятельности в системе воспитательно – образовательного процесса, предлагается использование различных видов и форм взаимодействия с детьми
6	Принцип индивидуального подхода	Педагоги осуществляют учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения
7	Принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей	родители вовлекаются в организацию и участие в образовательном процессе (проведение консультаций, праздников, открытых занятий).

### **Подходами к формированию Программы являются:**

1. Комплексный подход, позволяющий в практике приобщения детей к своим истокам, народной культуре решать задачи разных разделов воспитания: художественно-эстетического, экологического, валеологического, нравственного, трудового и др.
2. Личностно-ориентированный подход, предполагающий учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными целями и задачами, что дает им возможность проявить свою активность и индивидуальность.
3. Деятельностный подход, позволяющий ребенку применять полученную информацию в различных видах деятельности: коммуникативной, игровой, музыкальной, познавательной, экспериментальной, двигательной и т. д.
4. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

### **в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни ребенка.

Особую группу чувств составляют высшие чувства: нравственные, эстетические, интеллектуальные.

Психологи и педагоги подчеркивают, что чувства детей наиболее интенсивно развиваются в дошкольном детстве. Они могут проявляться и в отношении ребенка к самому себе (чувство собственного достоинства, превосходства или, наоборот, неполноценности или отчаяния и др.); и в отношении к другим людям (симпатия или антипатия, сочувствие, злоба, гнев, безразличие, чувство дружбы, любви, товарищества, чувство стыда, вины и др.); к коллективу (чувство коллективизма, солидарности); к искусству (эстетические чувства).

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Дети в своем словарном обороте начинают использовать слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой». В этот период ребенка необходимо направлять на выполнение общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Ребенок начинает эмоционально переживать не только оценку его поведения другими, но и соблюдать им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессии и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно

лишь во взаимодействии с воспитателем, который направляет ребенка, руководит его действиями.

В этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

#### **г) Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений**

Целью диагностического обследования является выявление представлений детей дошкольного возраста о русской национальной культуре.

Знания оцениваются по следующим направлениям:

- все виды русского народного фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д);
- народные праздники и традиции;
- русские народные промыслы;
- предметы русского быта.

Диагностические задания для детей были разработаны педагогами структурного подразделения опираясь на следующие источники:

- Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, М: «СФЕРА», 2010г.;
- М. Ю. Новицкая, С. Ю. Афанасьева, Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева «Мониторинг нравственно-патриотического воспитания в детском саду», М.: «ДРОФА», 2010г.

д) **Педагогическая диагностика** Основным методом диагностического исследования является использование специально разработанных диагностических заданий, которые предлагаются детям в игровой форме. При этом учитывается состояние ребенка, его хорошее настроение, спокойное эмоциональное состояние, физическое самочувствие.

#### **Вторая младшая группа (3-4 года)**

Ожидаемые результаты:

- знает некоторые предметы русского народного быта: люлька, сундучок, печка, чугунок, ухват, кочерга, корыто, коромысло, гусли;
- проявляет интерес к устному народному творчеству (песенкам, сказкам, потешкам);
- знает, с помощью взрослого рассказывает и договаривает знакомые сказки, песенки, потешки;
- знает традиционные праздники: Рождество, Масленица;

-проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

**Диагностические задания:**

Дидактическая игра «Из какой сказки персонаж?».

Цель: выявить объем знаний русских народных сказок.

Дидактическая игра: «Кому, что подарить?»

Цель: выявить знания о народных праздниках Рождество и Масленица.

Словесный тест «Продолжи сказку».

Цель: выявить багаж знаний фольклорного материала, понимание устной народной речи.

Дидактическая игра «Покажи, что назову».

Цель: выявить знания предметов русского народного быта.

Наблюдение за детьми в подвижных играх и во время просмотра кукольных спектаклей.

**Критериально - диагностическое обеспечение.**

*I. Русский народный фольклор.*

1 балл - ребёнок затрудняется осмыслить и объяснить смысл понятия «фольклор», не знает ни одного фольклорного произведения.

2 балла – ребёнок имеет элементарные представления о фольклоре, отвечает с помощью наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребёнок имеет полное и правильное представление о фольклорных произведениях, знает и понимает смысл понятия «фольклор», понимает о роли русского народного фольклора в истории мирового искусства.

*II. Народные праздники и традиции.*

1 балл – ребёнок не знает ни одного обрядового праздника.

2 балла – ребёнок имеет элементарные представления о русских обрядовых праздниках, отвечает с помощью наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребёнок имеет полное представление о русских традиционных обрядовых праздниках, может самостоятельно объяснить смысл каждого из праздников.

*III. Русские народные промыслы.*

1 балл – ребёнок не имеет представления о русских народных промыслах.

2 балла – ребёнок имеет элементарные представления о русских народных промыслах, даёт объяснения при помощи наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребёнок имеет полное представление о понятии «народные промыслы», самостоятельно умеет объяснить, в чём заключается смысл русских народных промыслов, активен, самостоятелен в своих суждениях, высказываниях.

*IV. Предметы русского быта.*

1 балл – ребёнок не имеет никакого представления о понятии «предметы русского быта», не понимает о чём речь.

2 балла – ребёнок имеет некоторые элементарные представления о предметах русского быта, даёт объяснения при помощи наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребёнок имеет полное представление о разнообразных предметах русского быта, может свободно без помощи педагога назвать и объяснить назначения предметов русского быта.

**1.2.2. Художественно-эстетическое развитие: «Цветные ладошки»**

**Цель:** Воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

**а) Задачи программы:**

-Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

-Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

-Развивать эстетическое восприятие как эмоционально интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

-Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество.

-Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

## **б) Подходами к формированию Программы являются:**

Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

Первое. Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство. При этом принципиально меняется традиционное понимание методики как системы способов, методов и приемов, искусственно привнесенных педагогом «извне». Образовательный процесс начинает строиться «изнутри» в форме культуросвоения, когда каждый ребенок не только переживает, но и «сопорождает» содержание на уровне культурных и личностных смыслов, проходя в свернутом виде через «эстетическое ускорение» путь развития общечеловеческой культуры. Методика, в свою очередь, выступает обобщенным способом образной конкретизации универсального содержания изобразительного искусства, на деле осуществляя принцип приоритета содержания по отношению к методам.

Второе. Центральными в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире. В соответствии со спецификой предметного содержания, проблемы изобразительного искусства выражены эстетическими категориями в форме бинарных оппозиций: красиво/некрасиво, добро/зло, правда/ложь, живое/неживое, реальность/фантазия и многие др. Эти понятия предстают как проблемное поле культуры, которое дети осваивают в активном творческом процессе на основе эмпатии, мышления и воображения. В результате не искусство «опускается» до ребенка, а ребенок «возвышается» до искусства, что возможно лишь в культуросообразном образовании на всех его ступенях.

Третье. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который передает выкристаллизовавшийся опыт человечества и учит смотреть на мир «глазами человека». Человек – носитель культуры – формирует у ребенка разноплановый опыт общения с искусством: восприятие, исполнительство, творчество (по принципу эстетического переживания пережитого, по вектору «от жизни – к искусству»). Содержание художественного образования должно быть таким, чтобы мир открывался ребенку в его конкретной творческой деятельности и в чувственных ощущениях, которые вызывают эмоциональную реакцию, что приводит к ответному осмысленному и практическому действию по принципу «эстетического переживания пережитого» (А.П. Ларьков). Четвертое. Проектирование инвариантного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции изобразительной и познавательной деятельности возможно при соблюдении ряда условий:

- необходима трансформация материала, которая открывает в нем внутренние, скрытые, существенные связи и отношения, в результате чего дети самостоятельно проходят путь «открытия» знания или способа действия;

- в качестве знания выступает не «застывшая» информация, а процесс ее выведения (принцип моделирования художественного процесса, Л.В. Школяр);

- выведение, «порождение» знания протекает как творческий процесс мысленного экспериментирования с материалом с целью постижения сущности эстетического явления на уровне культурных и личностных смыслов. Изобразительное искусство является особым способом поиска человеческого смысла и его передачи другим людям. Основная линия развития ребенка в процессе занятий изобразительным искусством – его творческое самоопределение в историческом пространстве и времени культуры. Специфика изобразительной деятельности обусловлена тем, что ребенок осваивает общекультурные способы создания образов и свободно переносит их в разные содержательные контексты, наделяя личностными смыслами. Модель эстетического отношения к миру предполагает развитие следующих универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;

- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе – к личностному росту и саморазвитию;

- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность – художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества. Специфика занятий изобразительным искусством в дошкольной организации состоит в обеспечении культурных и психолого-педагогических условий для овладения общими способами постижения изобразительного искусства, позволяющими как можно раньше создать в эстетическом сознании каждого ребенка целостный образ изобразительного искусства и выйти в проблемное поле художественной культуры. Это индивидуальное творчество и сотворчество, в котором ребенок распредмечивает содержание и постигает смысл своей деятельности. Именно эта невидимая внутренняя работа ребенка – скрытый от внешнего наблюдения процесс порождения гармоничной формы как носителя смыслов – культурных и личностных, а также процесс экспериментирования с художественными материалами, изобразительно-выразительными средствами, способами создания образа – становится важнее законченного результата.

#### **в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Период первого детства делится на два возраста: ранний, или преддошкольный (от рождения примерно до 2,5–3 лет), и дошкольный (до 6–7 лет). Этим возрастам соответствуют частью совпадающие, частью не совпадающие с ними фазы общего и художественного развития. Самые ранние детские рисунки, относящиеся к возрасту от 1,5 до 3 лет, обычно представляют собой каракули. Эти первые рисунки можно разделить на 20 основных категорий, которые типичны для детей из самых разных стран и культур. Простые формы ранних детских рисунков включают основные геометрические фигуры (круги, овалы, квадраты, треугольники), линии (прямые и кривые) и различные сочетания фигур и линий между собой (например, мандала и солярные рисунки). Чрезвычайно важно то, что к трем годам дети начинают находить в своих каракулях определенный смысл и начинают рассматривать их как изображения других вещей. В период до трех лет зарождаются и развиваются все последующие творческие возможности человека. Аппарат

восприятий постепенно крепнет, развивается и образы внешнего мира начинают приобретать все большую четкость, все больше способствуют в то же время выделению ребенком себя, как целого, из общего хаоса первичных переживаний, где, можно думать, не было еще «я» и «не я», мира внутреннего и мира внешнего, где содержание переживаний было безобразным по форме. Позднее осознается форма вещей. В познании формы все большую роль, по сравнению с мускульно-кожными ощущениями, начинают играть ощущения зрительные. Движение предметов в пространстве, осознаваемое ребенком, помогает ему полнее и совершеннее познавать и само пространство, как таковое. Его размеры расширяются медленно. Его реальность утверждается и измеряется, главным образом, двигательными масштабами, преимущественно передвижением ребенка по этому пространству. У ребенка очень медленно развивается способность объединения многих реальных пространств в сложное единство, превращения их в части единого пространства путем последовательного включения одного в другое. Эта способность пространственных включений растет вместе с развитием зрительных масштабов измерения глубины. Поэтому в данном возрасте пространственно достоверным является, главным образом, близкое, и очень спутанным, неясным, не соответствующим реальным отношениям – далекое. Поэтому примерно до 6–7 лет у ребенка нет зрительной проекции предметов в глубину. В восприятии цвета ребенок проходит сходный путь. Знание основных цветов (красного, синего, желтого) появляется раньше всего. Спектром овладевает ребенок примерно к трем-четырем годам. Цвет сначала воспринимается двухмерно, как цветовая масса, потом начинает осознаваться форма, как граница массы. Цвет постепенно относится в глубину, связывается с объемной формой вещи. Цвет пространственно уже относится к предмету, становится локальным, еще простым. Никаких изменений в цвете, происшедших благодаря освещению, влиянию воздушной среды, ребенок не воспринимает. Как не видит он первоначально светотени, в качестве зрительных признаков объемности, так не видит он и происходящих изменений в цвете предмета под влиянием освещения или удаления его от зрителя. Цвет воспринимается безразлично от расстояния – таким, каким его видит ребенок при близком рассматривании в наибольшей его насыщенности и напряженности. Развитие временных представлений аналогично пространственным, но происходит более медленно. В их основе, как изначальный закон, лежит ритм и его переживание. Поток переживаемых событий пока лишен ценности. Все разрозненно, множественно. И только постепенно и медленно временное и пространственное единство вещи органически объединяются в целостный образ. С этого момента ребенок начинает понимать изменения вещей, еще позднее – отношения между ними, как основу событий, переживаемых ребенком. Вещь утверждается, познается не по короткому зрительному впечатлению, а в результате всестороннего изучения всеми методами, доступными ребенку, не в изменениях, а в статической данности. Отсюда необходимость постоянства осязательно-зрительных свойств предмета и их соединении; качественная напряженность и количественная скупость элементов; простота и предельная обобщенность объемных, линейных и цветовых форм, осязательных свойств поверхностей; необходимость подчинения всех впечатлений простым и немногим ритмам, свойственным статической структуре вещи. Познание формы вещей обычно происходит в таком порядке. Легче всего воспринимаются и познаются в своих объемных и цветовых свойствах вещи простой формы, однообразно повторяющиеся со всех возможных точек зрения или точек приложения методов осязательного познания. Пространство без вещей ребенком не мыслится. Но уже с четвертого года обозначается у ребенка очень сложный и важный для всего последующего развития пространственных представлений процесс пространственных включений. В этом процессе первенствующую роль играют зрительные восприятия вместе с ростом пространственных включений. В этом процессе первенствующую роль играют зрительные восприятия вместе с ростом пространственного

воображения и способности к отвлеченному мышлению. У ребенка пространство измеряется и всячески познается мерой движения: близко то, что можно достать рукой, большая комната – та, в которой можно бегать. У детей этого возраста отсутствуют перспективные представления в отношении к объемам. Также нельзя пока заметить ясных следов восприятия перспективы линейной и воздушной. Общие выводы о характере объемных и пространственных впечатлений ребенка сводятся к обусловленности этого характера методами восприятия. Основной тон дают комплексы ощущений мышечных и кожных. Постепенно эти группы ощущений корректируются, а потом и подчиняются зрительным. В связи с характером и направлением этих взаимоотношений, этой борьбы органов чувств за первенство в деле субъективной организации ребенком внешнего мира меняется и результат: тот или иной образ мира. Первоначально в этом образе преобладает временная, динамическая форма, множественность и дробность картины мира, – позднее пространственная, статическая со сложной системой пространственных и временных включений, все более обуславливающих и укрепляющих единство образов мира. Все творчество детей в этой фазе обусловлено, главным образом, двигательным ритмом, а воспроизведение – двигательной памятью.

Происходит зарождение творческого замысла, определяющего собою сознательную обработку материала и поиски нужной форм. Сначала в изображении человека возникают руки из первичных цилиндрических форм, почти всегда очень вытянутые, непропорционально увеличенные. Руки приставляются к туловищу обыкновенно под большим углом. Они обращены иногда вверх, иногда вниз, иногда перпендикулярны главной оси тела, но не выходят из плоскостей, параллельных фасу и заду тела. Еще позднее они направляются вперед и в стороны от туловища, прорывая фронтальную переднюю плоскость. Почти всегда эти движения и их направления подчинены законам строгого ритма, преимущественно уравновешенно-симметрического. Общее развитие ребенка-дошкольника и связанное с нею развитие форм пространственно-пластического выражения с несомненностью показывают, что в этой области творчества у ребенка в изучаемом периоде двигательные-осознательные способы организации материала преобладают над зрительными, что ребенок начинает с круглой пластики, что все творчество большого периода схемы проходит под ее знаком, что наличность развернутых групповых композиций, обусловленных единством зрительного восприятия, а также появление рельефа обозначают перелом и победу зрительного начала над первичным комплексом мускульно-кожных и двигательных ощущений. Ребенок выражает в пластических формах только самое необходимое для себя и в самых необходимых отношениях. Необходимостью и крайней экономией воздействия обуславливается сначала подчинение формы массе, а затем типизация формы, доводимая до предельного, обобщенного символического обобщения вещи в ее объемноматериальных свойствах. Первичная пластическая форма в известном смысле есть реализация идеи массы и объема материальной вещи. Внимание ребенка направлено здесь не на результат, а на самый творческий акт познания мира. Ребенок стремится овладеть как можно совершеннее способами организации материи, а для этого ему необходима повторяемость действия. Отсюда – преобладание временной формы творческого выражения над пространственной. Отсюда – множественность сходных продуктов творчества. Продукт этот и теперь очень мало и недлительно интересует его творца – ребенка. У ребенка-дошкольника могут параллельно сосуществовать различные символические и несимволические системы репрезентации, что очень важно для понимания перспектив актуального и последующего развития. Ранний период детского изобразительного творчества можно рассматривать как время творческих открытий и упражнений с использованием символов. Одновременное существование нескольких форм отображении реальности обуславливает то, что: во-первых, изначально независимые процессы могут интегрироваться в иерархическую структуру, что дает ребенку возможность изображать символические объекты в

реалистической перспективе; во-вторых, ребенок может начинать выбирать из репертуара возможных элементарных отображений те, которые соответствуют его родной культуре. В связи с этим, культура предоставляет ребенку эпигенетический путь для дальнейшего развития изобразительной деятельности. Следовательно, генезис изобразительной деятельности ребенка-дошкольника обуславливается параллельно процессами общего развития самого ребенка и уровнем развития культуры и педагогики искусства.

#### **г) Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений**

Педагогическая диагностика (мониторинг) художественно-творческого развития детей дошкольного возраста по программе И. А. Лыковой «Цветные ладошки»

Педагогическая диагностика детей проводится с детьми в естественных условиях. В отдельном помещении оборудуется место для индивидуальных занятий с детьми. На столе свободно размещаются разные художественные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми в ходе эксперимента: краски гуашевые, кисти трёх размеров, фломастеры, цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые, бумага белая трёх форматов (большого, среднего и маленького). Дети приглашаются индивидуально, рассматривают материалы и инструменты. В непринужденной игровой форме ребёнку предлагается назвать всё, что он видит (при этом фиксируется общая ориентировка ребёнка в художественных материалах), и выбрать, чем бы он хотел заниматься (что бы хотел делать). Предлагается также выбрать материалы для реализации своего замысла. По ходу эксперимента фиксируются: выбор ребенка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие художественного образа. Для анализа процесса и результата детской художественной деятельности была разработана система показателей, сведённая в таблицу для удобства фиксации наблюдений экспериментаторов.

Педагогическая диагностика (мониторинг)

Педагогическая диагностика по изодетельности

Показатели художественно-творческого развития детей дошкольного возраста

Вторая младшая группа (3-4 года)

Оценка показателя художественно-творческого развития, где

3 - высокий уровень

2 – средний уровень

1 – низкий уровень

Педагогическая диагностика (мониторинг)

деятельность лишь по приглашению взрослого; мотивирует свою пассивность «неумением» и «нежеланием»; не выражает свое отношение к процессу и результату;

#### **1.2.3.Художественно-эстетическое развитие: «Ладушки»**

**Цель:** введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Формирование духовной культуры, музыкальной культуры

##### ***а) Задачи программы:***

-Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

-Основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства



- ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
  - Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
  - Развивать коммуникативные способности.
  - Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
  - Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
  - Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
  - Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

## **б) принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений**

Принцип программы - никаких замечаний ребенку.

### ***принципы:***

- создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, в непринужденной и творческой обстановке;
- целостный подход в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
- принцип последовательности – усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства - общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях;
- принцип положительной оценки деятельности детей;
- принцип паритета - любое предложение ребенка должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности;

### ***подходы:***

- лично-ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям и способностям;
- учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий;
- критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника;
- системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;
- интегративный подход, интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях;
- особый характер взаимодействия педагога и ребенка;
- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение.
- гуманистический подход;
- деятельностный подход;

Музыкальное занятие имеет четкое построение:

- музыкально-ритмические движения;
- развитие чувства ритма, музицирование;
- пальчиковая гимнастика;
- слушание музыки;

- распевание, пение;
- пляски, игры, хороводы.
- музыкально-ритмические движения

## **в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### **Характеристика возрастных особенностей детей 3-4 лет в музыкальной деятельности**

Дети четвертого года жизни проявляют эмоциональную отзывчивость на музыку, различают контрастное настроение музыки, учатся понимать содержание музыкального произведения. У них начинает накапливаться, хотя и небольшой, музыкально-слушательский опыт, наблюдаются музыкальные предпочтения, закладываются основы музыкально-слушательской культуры. В процессе восприятия дети могут, не отвлекаясь, слушать музыкальное произведение от начала до конца. Развивается дифференцированность восприятия: дети выделяют отдельные выразительные средства (темп, динамику, регистры), сменой движений реагируют на смену частей в двухчастном музыкальном произведении, начинают различать простейшие жанры — марш, плясовую, колыбельную.

В процессе музыкальной деятельности активно развиваются основные музыкальные способности (ладовое чувство, проявлением которого является эмоциональная отзывчивость на музыку, чувство ритма). Продолжается развитие музыкально-сенсорных способностей: дети различают контрастные звуки по высоте, динамике, длительности, тембру (при сравнении знакомых музыкальных инструментов).

Накапливается опыт исполнительской музыкальной деятельности. Все виды музыкального исполнительства начинают развиваться более активно. Дети постепенно овладевают навыками исполнительства в пении, ритмике, игре на элементарных музыкальных инструментах. Растет и совершенствуется голосовой и дыхательный аппарат. Дети с интересом слушают песни в исполнении взрослых и с желанием поют песни совместно со взрослым и самостоятельно, передавая свое эмоциональное отношение. У них развиваются и становятся более устойчивыми певческие навыки, появляются любимые песни.

Благодаря развитию опорно-двигательного аппарата движения под музыку становятся более ритмичными и координированными. Дети лучше ориентируются в пространстве, двигаются под музыку более уверенно и более выразительно, адекватно характеру и выразительным особенностям музыкального произведения. С помощью движений дети способны передавать изменения в динамике, темпе, регистрах. Расширяются представления детей о танцевальных жанрах (плясовая, полька), увеличивается запас танцевальных движений. Образно-игровые движения, применяемые в сюжетных играх и при обыгрывании песен, становятся более выразительными и пластичными. Наблюдаются и творческие проявления детей в пении, играх, свободных плясках.

Интерес к игре на детских музыкальных инструментах становится более устойчивым. Увеличивается запас представлений об элементарных музыкальных инструментах, совершенствуются навыки игры на них.

Дети с удовольствием участвуют в различных видах и формах музыкальной деятельности (в самостоятельной музыкальной деятельности, праздниках, развлечениях).

## **г) Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений**

### **Целевые ориентиры образования в младшей группе**

- Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая и не опережая других.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)
- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различать веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

### **Планируемые результаты освоения парциальной программы**

#### **Каплуновой И. М., Новоскольцевой И. А. «Ладушки»**

- Восприятие музыкальных образов и представлений.
- Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии)
- Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре
- Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.
- Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Образовательная область **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) в сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) в сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и

картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) в области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Используемые программы дошкольного образования и методические пособия:

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.

Игры и игрушки вашего ребёнка: методическое пособие/ Е.О. Смирнова, Е.А. Абдуллаева, А.Ю. Кремлёва и др. – М.: ООО «Русское слово – учебник».

Буре Р. С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)»

Петрова В. И., Стульник Т. Д. «Этические беседы с детьми 4–7 лет».

Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года)».

Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа».

Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа».

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа».

Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет».

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет».

Аралина Н.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности». Москва ТЦ «Сфера»;

Козлова С.А. «Мы имеем право». Москва «Линка-Пресс».

Зеленова Н.Г. «Мы живем в России, ст.гр.» Москва Издательство «Скрипторий»

Виноградова Н.Ф. «Дошкольникам о родной стране». Москва «Просвещение»;

Виноградова Н.Ф. «Моя страна Россия» Москва «Просвещение»;

Шорыгина Т.А. «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников:(2-3)

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников: 3-4года

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников: (4–5лет)

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников: (5 – 6)

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7лет

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет».

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет»

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4)

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (4-5)

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (5-6 лет)»

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (6-7 лет)»

#### Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.



### 3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту

характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### Используемые программы дошкольного образования и методические пособия:

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.  
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников».  
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 2- 7 лет»  
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Познавательное развитие в дошкольном детстве».  
Николаева С.Н. «Теория и методика экологического образования детей».  
Венгер Л.А. «Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания»  
Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет».  
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез.  
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез  
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез.

Журавлева В.Н. «Проектная деятельность старших дошкольников», Волгоград «Учитель»

Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» Москва, Новая школа.

Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» Москва ТЦ «Сфера»

Кравченко И.В, Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду» младшая и средняя группы. Москва ТЦ «Сфера».

Кравченко И.В, Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная к школе группы. Москва ТЦ «Сфера».

Масленникова О.М., Филиппенко А.А. «Экологические проекты в детском саду» - Волгоград: Учитель.

Развивающая предметно – пространственная среда в детском саду: методическое пособие/ Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова и др.

#### Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

##### 2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

##### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в

единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Примерный перечень художественной литературы - от 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Используемые программы дошкольного образования и методические пособия:

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.

С.Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей» Москва: АСТ, 2014 г.;

В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года);

В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года);

В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет);

В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);

В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет);

Подготовка к обучению грамоте в детском саду / под ред. Н.С. Варенцовой,

Н.С. Старжинской.

Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к

произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **От 3 лет до 4 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;



формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; б) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

## 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Примерный перечень музыкальных произведений - от 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства - от 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

Используемые программы дошкольного образования и методические пособия:

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.

Комарова Т.С. «Народное искусство – детям».

Комарова Т.С., «Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2 – 7 лет».

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года)».

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)».

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)».

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к

школе группа

Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет)».

Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет)».

Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа

Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование: 3 – 4 года».

Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование: 4 – 5 лет».

Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2- 7 лет».

Зацепина М.Б., Лямина Г.М., Теплюк С.Н. «Дети раннего возраста в детском саду».

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа».

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа».

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа».

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная к школе группа».

Зацепина М.Б. «Культурно – досуговая деятельность в детском саду»

## Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, уверенности, коммуникабельности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;  
формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;  
укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;  
закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.



Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Используемые программы дошкольного образования и методические пособия:

<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3- 7 лет.</p> <p>Степаненкова З.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2- 7 лет»</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Первая младшая группа»</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года)»;</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет)»;</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет)»;</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6–7 лет)».</p> <p>Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа».</p> <p>Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа».</p> <p>Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа»</p> <p>Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6- 7 лет. Подготовительная к школе группа».</p>
---

**а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в

утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);  
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;  
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);  
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;  
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);  
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;  
продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);  
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:  
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;  
подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;  
экспериментирование с объектами неживой природы;  
сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);  
элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;  
свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например,

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия: уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать

приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к

таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социаль	игровое	Индивидуаль	проект;	игровая

<p>но – коммуникативное развитие</p>	<p>упражнение; совместная с воспитателем игра (обучающие игры, сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкально-дидактические); организационно-деятельностные игры; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); игра; чтение; беседа; наблюдение рассматривание; педагогическая ситуация; праздник; экскурсия; ситуация морального выбора; поручение; дежурство; проектная деятельность; интегративная деятельность; просмотр и анализ мультфильмов видеофильмов, телепередач; экспериментирование; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; проблема</p>	<p>ная игра; игра; наблюдение; рассматривание игры-экспериментирования; игры с природными объектами; игры с игрушками; сюжетные самодеятельные игры; сюжетно-ролевые; режиссерские, театрализованные</p>	<p>игровая технология; детская художественная литература; наборы сюжетных картин; видеофильмы, мультфильмы; настольные, дидактические игры; кукольный театр; здоровьесберегающие технологии; технологии развивающего обучения; интерактивная технология; технология интегрированного занятия.</p>	<p>технология настольные, дидактические игры; мини-музей»; «театральная сцена»; «уголок ряженья»</p>
--------------------------------------	--	--	---	--



Познавательное развитие	экспериментирование; игровое упражнение; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; проектная деятельность	игры-экспериментирования; игры с природными объектами; игры с игрушками; индивидуальная игра; наблюдение; рассматривание	картотеки пальчиковых игр, физминуток, дидактические игры, уголок, содержащий тетради на печатной основе, линованная бумага в клетку, книги по математике; «многофункциональный куб», домино, лото	уголок, содержащий (тетради на печатной основе, линованная бумага в клетку, книги для самостоятельных занятий, домино, календари, книги по математике; пазлы «Подбери по форме», лото
Речевое развитие	учебно-игровые ситуации; общение: неподготовленное и подготовленное; речевые действия как часть речевого поведения; ролевые игры; речевое поведение ребенка в сюжетно-ролевых и театрализованных играх; стихотворение-рифмирование; досуг, праздники, развлечения; экскурсии в детскую библиотеку; литературные викторины; физминутки	самостоятельное сочинительство в маленьких стишков, сказок; игры; придумывание своих загадок, рифм, поиск синонимов.	картотека по артикуляционной гимнастике; пособия, способствующие развитию речи детей: (сюжетные картины, художественная литература); использование СМИ (радио, телевизор, периодическая детская печать); технология музыкального воздействия	дидактические игры; альбомы, иллюстрации;
Художественно – эстетическое развитие	творческие задания; художественный труд; праздники, развлечения, экскурсии, прогулки; исполнение литературных и музыкальных	наблюдение; рассматривание; выполнение заданий без помощи воспитателя;	нетрадиционные технологии рисования; литературные, музыкальные произведения; иллюстрации; малые скульптуры; принадлежности кукольных, теневых	уголок творчества; художественные материалы для аппликации, лепки, рисования;

	<p>произведений; упражнения в практических действиях, предназначенных для выработки навыков культуры поведения; наблюдение; рассматривание; экспериментирование; демонстрация произведений искусства; показ приемов исполнения;</p>		<p>театров; художественные материалы для аппликаций, лепки, рисования;</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>утренняя гимнастика игрового характера; игровые занятия (с использованием игр: народные подвижные игры, игры-эстафеты, игры-аттракционы); сюжетные занятия - (объединенные определенным сюжетом); ритмическая гимнастика (занятия, состоящие из танцевальных движений); разминка; физкультминутки; игры-забавы; закаливающие процедуры; физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья; организованная двигательная деятельность детей на прогулке</p>	<p>самостоятельные занятия (самостоятельная тренировка по выбору); самостоятельная двигательная активность; самостоятельная двигательная деятельность на прогулке;</p>	<p>игровые образы оборудование спортивного уголка (использование в сюжетно- ролевых играх); картины, иллюстрации с изображением литературных героев для придумывания подвижных игр; многофункциональные макеты; кубы; мягкий модульный комплекс; нетрадиционное оборудование; спортивная площадка; игровая площадка</p>	<p>уголок здоровья; зона уединения;</p>

**в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна,

возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям

Образовательные	
-----------------	--

области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.</p> <p>Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</p> <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</p> <p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>
<p>Овладение коммуникативной деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</p> <p>Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций.</p> <p>Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</p>

Овладение элементарной трудовой деятельностью	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</p> <p>Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, селе (городе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.</p>
<b>Речевое развитие</b>	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</p> <p>Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг ...</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских</p>

	(рисунок, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.</p> <p>Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</p> <p>Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p>
<b>Физическое развитие</b>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, селе (городе). Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада</p>
Овладение двигательной деятельностью	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.</p> <p>Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.</p> <p>Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).</p> <p>Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.</p> <p>Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</p> <p>Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к</p>



	участию в спортивных мероприятиях в детском саду, селе (городе).
--	--

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в образовательный процесс. Например, подобный ежедневный мини-отчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались». Например, сегодня мы лепили овощи (огурцы, помидоры), играли в подвижную игру «Хитрая лиса»; разучивали к осеннему празднику песню «Осенние деньки»; на прогулке собирали осенние листья, шишки для поделок; показали малышам сказку «Курочка Ряба».

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей:

- иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени (их можно переписать со стенда, скачать с сайта детского сада, получить в распечатанном виде от воспитателя и т.д.);
- ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление;
- организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду (наибольший эффект достигается в совместной деятельности, когда у ребёнка есть возможность наблюдать действия взрослого);
- ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка;
- поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность.

#### ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

СП «ДЕТСКИЙ САД №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны

на 2023-2024 учебный год

№	Форма работы	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1	Знакомство с документацией	Знакомство с Уставом ГБОУ СОШ с. Шигоны, ООП ДО СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны Заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников	Август-сентябрь	руководитель СП
2	Общее родительское собрание «Начало нового года– начало нового этапа жизни детского сада, родителей и воспитанников»	Ознакомление с задачами работы СП на 2023-2024 учебный год. Выборы родительского комитета. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.	октябрь	руководитель СП
3	Заседание Родительского комитета	Участие членов Родительского комитета в заседании, обсуждение и принятие решений по вопросам организации охраны жизни и здоровья, питания воспитанников, а также участия родителей в мероприятиях в соответствии с годовым планом СП «Детский сад	ноябрь	руководитель СП

		№1» ГБОУ СОШ с. Шигоны.		
4	Групповые родительские собрания в форме круглого стола	Группа раннего возраста: «Этот удивительный ранний возраст». 1 младшая группа: «Давайте познакомимся» 2 младшая группа: «Воспитание самостоятельности» Средняя группа: «Возрастные особенности развития детей 5 года жизни» Старшая группа: «Путешествие по старшей группе» Подготовительная к школе группа: «Здоровье будущего первоклассника»	октябрь	Воспитател и
5	День открытых дверей «В стране Здоровячков»	Посещение НОД	ноябрь	методист
6	Групповые родительские собрания в нетрадиционных формах.	Группа раннего возраста: «Первые шаги в математику» 1 младшая группа: «Мы познаем мир через игры» Младшая группа «Занимательная математика» Средняя группа: «Математика – это интересно» Старшая группа «Роль математических игр в развитии детей» Подготовительная к школе группа: «Развитие познавательной активности старших дошкольников средствами занимательной математики»	январь	Воспитател и
7	День открытых дверей «Математика царица наук»	Посещение НОД	январь	методист
8	Групповые родительские собрания	Группа раннего возраста: «Как прекрасен этот мир» 1 младшая группа: «Учите детей чувствовать природу» Младшая группа «Роль экологического воспитания в жизни дошколят» Средняя группа: «Дошкольник и экология» Старшая группа «Роль семьи в экологическом воспитании дошкольника» Подготовительная к школе группа: «Экология и мы»	апрель	Воспитател и

9	День открытых дверей «Экология и мы»	Посещение НОД	апрель	методист
10	Общее родительское собрание в форме конференции «Итоги работы СП «Детский сад №4» ГБОУ СОШ с. Шигоны за 2022-2023 учебный год	1. Отчет руководителя СП о работе детского сада за 2023 –2024 учебный год. 2. Отчет председателя родительского комитета о работе за 2023 –2024 уч. год. 3. Задачи летней оздоровительной работы	май	руководитель СП
11	Заседание Родительского комитета	Участие членов Родительского комитета в обсуждении итогов работы ДОУ за 2023-2024 учебный год, плана на летний оздоровительный период.	Май	руководитель СП
12	Экскурсии в детскую районную библиотеку	Участие в экскурсиях в библиотеку по совместному плану.	В течение учебного года	Воспитатели
13	Экскурсия в ЦВР	Совместное техническое творчество школьников и дошкольников	апрель	Воспитатель ст. группы
14	Участие в конкурсах ДОО	Участие совместно с детьми в творческих семейных конкурсах в рамках годовых задач	В течение учебного года	Методист воспитатели
15	Акция «Бессмертный полк»	Участие в подготовке и участие в акции «Бессмертный полк» ко Дню Победы	Май	Воспитатели

### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные

образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, (демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные), используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания ребенка в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Форма	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком; Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка)	эмоциональный комфорт и положительный заряд на день; развитие навыков вежливого общения; вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно; Способствовать сплочению детского сообщества	- положительный эмоциональный заряд; -сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать; -музыкальное и физическое развитие.

Дежурство	<p>- позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты, объявить дежурных на утреннем круге;</p> <p>- давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться;</p> <p>- формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо;</p> <p>- способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.д.)</p>	<p>- приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности;</p> <p>- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарными;</p> <p>- формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</p>
Подготовка к приему пищи	<p>- учить детей быстро и правильно мыть руки;</p> <p>- приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний);</p> <p>- обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук - это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.</p>	<p>- умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно – гигиенических навыков, навыков самообслуживания);</p> <p>- понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой (формирование навыков ЗОЖ);</p> <p>- выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).</p>
Прием пищи	<p>- создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом;</p> <p>- поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;</p> <p>- воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами;</p> <p>- обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд;</p> <p>- использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)</p>	<p>- формирование поведения навыков вежливого общения;</p> <p>- развитие умения самостоятельно, в соответствии со возрастными возможностями;</p> <p>- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным</p>

<p>Утренний круг</p>	<p><i>Планирование:</i> организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p><i>Информирование:</i> сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).</p> <p><i>Проблемная ситуация:</i> предложить для обсуждения проблемную ситуацию интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p><i>Развивающий диалог:</i> вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы, подводить детей к тому, чтобы они рассуждали самостоятельно.</p> <p><i>Детское сообщество:</i> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p><i>Навыки общения:</i> учить детей культуре диалога.</p> <p><i>Равноправие и инициатива:</i> поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям.</p>	<p><i>Коммуникативное развитие:</i> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог.</p> <p><i>Когнитивное развитие:</i> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p><i>Регуляторное развитие:</i> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p><i>Навыки, умения, знания:</i> ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p><i>Развитие детского сообщества:</i> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</p> <p><i>Обеспечение эмоционального комфорта:</i> создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
<p>Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)</p>	<p>-учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку;</p> <p>-развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу;</p> <p>-использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</p>	<p>-развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями;</p> <p>развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.</p>
<p>Прогулка</p>	<p>-позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной;</p> <p>-обеспечить наличие необходимого инвентаря;</p> <p>-организовать подвижные и спортивные игры и упражнения;</p> <p>-приобщать детей к культуре «дворовых игр»;</p> <p>- способствовать сплочению детского сообщества;</p> <p>-при возможности организовать разновозрастное общение;</p> <p>-максимально использовать образовательные возможности прогулки.</p>	<p>- укрепление здоровья детей, профилактика утомления;</p> <p>- удовлетворение потребности в двигательной активности;</p> <p>-физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм;</p> <p>-сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками;</p> <p>-развитие игровых навыков;</p> <p>-развитие разновозрастного общения.</p>



<p>Подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>-создавать условия для полноценного дневного сна детей;          -учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке;          -стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у них формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</p>	<p>-укрепление здоровья детей, профилактика утомления;          -развитие навыков самообслуживания;          -формирование интереса и потребности в регулярном чтении; приобщение к художественной литературе.</p>
<p>Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры</p>	<p>-к пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату;          -организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения);          -провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно;          -обсуждать с детьми зачем нужна гимнастика и закалка.</p>	<p>- формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью;          - комфортный переход от сна к активной деятельности;          - укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</p>
<p>Вечерний круг</p>	<p><i>Рефлексия:</i> вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и детскому саду в целом.  <i>Обсуждение проблем:</i> обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел.  <i>Развивающий диалог:</i> предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.  <i>Детское сообщество:</i> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.  <i>Навыки общения:</i> учить детей культуре диалога.</p>	<p><i>Коммуникативное развитие:</i> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.  <i>Когнитивное развитие:</i> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.  <i>Регуляторное развитие:</i> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.  <i>Нывыки, умения, знания:</i> ознакомление с окружающим миром, развитие речи.  <i>Развитие детского общества:</i> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.  <i>Эмоциональный комфорт:</i> обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>

Уход детей домой	попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, что в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады; пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам детского сада.	-эмоциональный комфорт; - формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день; приобщение родителей к образовательному процессу; обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.
---------------------	--	--

## 2.2. Программа воспитания.

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны (далее – Программа воспитания), разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021 – 2025 год,

Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.,

Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года,

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013 г., с изм. от 08.11.2022 г. утвержденные приказом Министерства просвещения РФ №955),

СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»,

СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020г., № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

Программа воспитания СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны является компонентом образовательной программы дошкольного образования СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны включает три раздела – целевой, содержательный и организационный в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к

памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>5</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>6</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>7</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

## **I. Целевой раздел Программы воспитания.**

---

<sup>5</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

<sup>6</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>7</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

### ***Цели и задачи воспитания.***

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### ***Патриотическое направление воспитания.***

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### ***Духовно-нравственное направление воспитания.***

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-

взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### ***Социальное направление воспитания.***

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***Познавательное направление воспитания.***

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания.***

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### ***Трудовое направление воспитания.***

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС Дошкольного образования результаты воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.



Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## II. Содержательный раздел Программы воспитания.

### 2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

В СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны (далее - ДОО) **образовательный и воспитательный** процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО).

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых, в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы в ДОО является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал при организованной фронтальной деятельности.

Организованное проведение совместной деятельности обеспечивается непосредственным руководством со стороны воспитателя

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием.

Важной составляющей в воспитательном процессе ДОО является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима.

Режим дня регламентируется требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских целевых прогулок, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование **эмоциональной готовности к трудовой деятельности**, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, **ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых**.

Для педагогов ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет **семейного воспитания**, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного отделения. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Применяются средства наглядной информации (буклеты, родительские уголки, тематические и информационные стенды, фотовыставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений и другим мероприятиям.

Уклад СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с.Шигоны строится на основе активного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса. Эффективное воздействие на результаты воспитательно-образовательного процесса оказывают внутренние и внешние факторы: режим дня, календарно-тематическое планирование (включает все виды совместной детско-взрослой и самостоятельной детской деятельности,

в том числе проектной), инновационная деятельность, взаимодействие с социальными партнерами, региональные особенности являющиеся также частью уклада. Все эти факторы эффективно оказывают воспитательное воздействие на ребенка в условиях соблюдения правил культуры общения и взаимоуважения всеми участниками воспитательно - образовательного процесса.

## **2.2. Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь – люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела. Затем – природа. И опять человек в ней, отношение человека к природе.

Воспитывающая среда в СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с.Шигоны тесно связана с развивающей средой. Трудно определить, что влияет больше на ребенка – организованная образовательная деятельность или детсадовский порядок, традиции, заведенные в группе, в ДОО. На каждом занятии воспитатель ставит перед собой помимо обучающих и развивающих - воспитательные задачи. В свободной жизни дошкольника каждый момент в детском саду - это воспитание. Воспитание повседневностью – сложное дело. Оно требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности.

Общение — это элемент воспитывающей среды. Для воспитывающей среды, для психологического комфорта в группе важно даже не само слово, а голос, тон, каким было сделано замечание, обращение: холодным или теплым, мягким или жестким, ласковой или официальной формой имени.

На воспитание детей в СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с.Шигоны немаловажное значение оказывает обстановка в детском саду, внешний вид взрослых, обращение друг к другу. Очень важна эстетика быта, оформление помещений. Если кругом чисто, красиво, то легче формировать навыки аккуратности и трудолюбия, дети приучаются самостоятельно замечать непорядок и устранять его.

Особая роль отводится эстетическому оформлению помещений: тематические выставки, спокойные тона стен, красивые занавески на окнах, с чувством меры подобранные украшения, тематическое оформление музыкального зала к различным мероприятиям. Это тоже воспитывающая среда в ДОО.

В организации и содержании воспитательного процесса СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с.Шигоны учитывается природно-географическое и культурно-историческое своеобразие Самарской области и села Шигоны. В процессе реализации проектов по данному направлению педагогами создается специфичная воспитывающая среда, воспитывается интерес и уважение к родному краю.

Общение с природой – главный учитель, тренер. «Смотреть на прекрасное, значит улучшаться!». Эти слова греческого ученого Платона как нельзя лучше характеризуют значение природы, как условие воспитания человека. Природа, как среда воспитания, просто необходима дошкольникам. Не столько экологическая сторона, сколько наблюдения за живой природой, общение с нею. Вживую наблюдать, трогать, ухаживать. Необходимо постоянно вооружать детей этой средой воспитания.

Тенденции развития воспитывающей среды современного ДОО определяют необходимость развития разнообразных умений педагогов и детей. В частности, педагоги осваивают технологии современного процесса передачи детям разнообразной информации об окружающем мире, вооружая их способами самостоятельного поиска информации, отбора необходимых сведений, формирования умения ставить вопросы, искать и находить на них ответы, осваивать способы решения возникающих жизненных задач. Таким образом, развиваются не только конкретные умения и навыки, но и интегрированные способности, позволяющие дошкольнику ориентироваться в мире людей, событий и фактов.

### 2.3. Общности (сообщества) ДОО

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с.Шигоны. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

<b>Общность</b>	<b>Характеристика</b>
Профессионально-родительская общность	Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
Детско-взрослая общность.	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие

	<p>общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.</p> <p>В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>
<p>Детская общность/ «ровестничество» - технология создания детского сообщества.</p>	<p>Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p> <p>Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.</p> <p>Одним из видов детских общностей являются <b>разновозрастные детские общности.</b></p> <p>В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.</p> <p>Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования</p>

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; уважительное отношение к личности воспитанника; умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) ***Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:***

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**4) *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:***

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**5) *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:***

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**6) *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:***

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**7) *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:***

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

### **2.5.1. Работа с родителями (законными представителями).**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДООУ, в которой строится воспитательная работа.

#### ***Групповые формы работы:***

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДООУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации педагога-психолога и педагогов.
- Реализация совместных проектов по вопросам воспитания и социализации ребенка.

#### ***Индивидуальные формы работы:***

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, организованных в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью повышения уровня педагогической компетенции.

### **2.5.2. События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.



В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

<b>Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.</b>		
<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<b>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.</b>		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование лепка.
<b>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.</b>		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</b>		
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры, упражнения. В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, ремонт книг, продуктивная

		деятельность
<b>Формирование основ экологического сознания.</b>		
<p>Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно- поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в огороде. Дидактические игры. Игры - экспериментирования. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии. Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры- экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры. Игры- экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.</p>
<b>Формирование основ безопасности.</b>		
<p>Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы, трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, прием пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность</p>

Проектирование событий в ДОУ осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из другой группы и т. д.).

Воспитательный процесс при проведении традиционных праздников и других мероприятий, направлен на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей (законных представителей)

В реализации Программы воспитания проведение праздников, событий, мероприятий ориентированы на формирование личностного интереса по всем направлениям развития каждого ребенка дошкольного возраста.

Проектирование событий в ДОУ позволяет выстраивать целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики: предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками); культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Формируемая часть программы воспитания СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны реализуется в основном в проектной деятельности, где на определенное время какая-либо тема становится общей и объединяющей. В проектной деятельности интегрируются различные виды детской деятельности. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи воспитания, текущие явления и яркие события, произошедшие в жизни города или области в данный момент.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

#### **Описание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Направления воспитания	Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)	Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детская общность )	Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)	Планируемые результаты воспитания
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;</li> <li>- знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;</li> <li>- создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;</li> <li>- знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением;</li> <li>- создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике,</li> </ul>	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;</li> <li>- поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;</li> <li>- привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для появления у детей чувства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;</li> <li>- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;</li> <li>- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);</li> <li>- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;</li> <li>- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;</li> <li>- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);</li> <li>- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам;</li> <li>- узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.</li> </ul>

	<p>семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города;</p> <p>- создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.</p>	<p>сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.</p>	<p>словарного запаса на основе фольклора родного народа;</p> <p>- петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.</p>	
<p>Духовно - нравственно е</p>	<p>- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения; создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству; центр сюжетно – ролевых игр</p>	<p>Детско-родительская общность:</p> <p>- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;</p> <p>- уважение к старшим, ровесникам, своей семье.</p> <p>Детско-взрослая общность:</p> <p>- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.</p> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <p>- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;</p> <p>- привлекать семьи воспитанников к созданию</p>	<p>Чтение народных и авторских сказок, литературных произведений из сказки о материнской любви;</p> <p>-цикл занятий под названием «Уроки доброты»;</p> <p>знакомство с календарными православными и народными праздниками;</p> <p>тематические выставки детского творчества;</p> <p>слушание колокольной и духовной музыки на музыкальных занятиях с использованием соответствующих записей;</p> <p>обсуждение нравственных проблем</p>	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>

		<p>тематических уголков ДОО.</p> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для появления у детей чувства милосердия, доброты, сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах духовно – нравственной направленности.</li> </ul>		
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;</li> <li>- создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи</li> <li>- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;</li> <li>- обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;</li> <li>- создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и</li> </ul>	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье;</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;</li> <li>- организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;</li> <li>- создавать совместно с детьми творческие продукты;</li> <li>- организовывать совместно с детьми праздники и события.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различает основные проявления добра и зла,</li> <li>- принимает и уважает ценности семьи и общества;</li> <li>- способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;</li> <li>- принимает и уважает различия между людьми;</li> <li>- освоил основы речевой культуры;</li> <li>- проявляет дружелюбие, доброжелательность;</li> <li>- умеет слушать и слышать собеседника;</li> <li>- способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ul>

	сотрудничеству.			
Познавательное	<p>– создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и др</p> <p>- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.</p>	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения;</li> <li>- организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;</li> <li>- организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную, продуктивную и исследовательскую деятельность;</li> <li>- организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность, умеет наблюдать;</li> <li>- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании;</li> <li>- обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	<p>- организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе</p>	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основные навыки гигиены, закаливания,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет основными навыками личной гигиены;</li> <li>- знает и соблюдает правила безопасного</li> </ul>

	<p>жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.</li> </ul>	<p>здорового питания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать достаточную двигательную активность детей.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.;</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.</li> </ul>	<p>народные и дворовые игры на территории ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности</li> <li>- прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.</li> </ul>	<p>поведения в быту, социуме, природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.</li> </ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями;</li> <li>- использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;</li> <li>- знакомить детей</li> </ul>	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;</li> <li>- рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;</li> <li>- показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);</li> <li>- организовывать дежурство по группе;</li> <li>- организовывать проекты в различных тематических направлениях;</li> <li>- организовывать различные виды игровой, продуктивной,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает ценность труда в семье и в обществе;</li> <li>- уважает людей труда, результаты их деятельности;</li> <li>- проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>



	с лучшими образцами трудовой деятельности человека.	<p>формировать ответственное отношение к поручениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать навыки самообслуживания у детей.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.</li> </ul>	<p>познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить беседы на тему уважительного отношения к труду;</li> </ul>	
эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;</li> <li>- обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;</li> <li>- организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;</li> <li>- создавать в ДОО событийную и</li> </ul>	<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывать пример культурного поведения.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);</li> <li>- организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования;</li> <li>- организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;</li> <li>- создавать музейные уголки в ДОО;</li> <li>- создавать возможности для творческого самовыражения детей:</li> <li>- поддерживать инициативу,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;</li> <li>- стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;</li> <li>- обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.</li> </ul>

	<p>рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);  - обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.</p>		<p>стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;  - вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.</p>	
--	--	--	---	--

## 2.6. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО гармоничная и эстетически привлекательная. Игрушки, материалы и оборудование соответствует возрастным задачам воспитания детей. При выборе материалов и игрушек для РППС педагоги ориентированы на продукцию отечественных производителей.

Воспитывающая среда проектируется на основании ценностей, заложенных в укладе, и задач воспитания и развития детей определенного возраста.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Насыщенность воспитывающей среды задается социокультурным контекстом и особенностями социального партнерства ДОО. Структурированность среды

определяется тем, кто ее структурирует (общность), каким образом (виды деятельности и культурные практики) и что в ней происходит (события).

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Среда спроектирована в соответствии с общеобразовательной Программой и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности

*Насыщенность* и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

*Вариативность* развивающей предметно-пространственной среды определяется содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

*Полифункциональность* среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

Пространство групп *трансформируется*, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

*Доступность* – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

*Безопасность* – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование *безопасно* и здоровье сберегающее.

*Эмоциональная насыщенность и эстетичность* – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

*Признаки индивидуализации:* возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребёнку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей.

Соблюдены *гендерные* особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В групповых помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной *двигательной активности* детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек.

Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к *игровой деятельности*, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

*Педагогическая и воспитательная целесообразность* позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие

каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организывает воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

## **2.7. Социальное партнерство**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с.Шигоны.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с.Шигоны. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### ***Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения***

#### ***ДОУ***

ДОУ находится в центральной части села. Село характеризуется наличием социокультурных учреждений с высоким воспитательным потенциалом: районная детская библиотека, парк Победы, стадион.

ДОУ традиционно принимает участие в ***воспитательно значимых проектах различного уровня представительства:***

- на окружном уровне: выставка-конкурс на лучшую новогоднюю игрушку;
- на муниципальном уровне: районный конкурс чтецов «Рождественские узоры»,

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

#### ***Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:***

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают

консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

- общественно-политических праздников («День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День матери»);
- сезонных праздников («Осенние посиделки», «Новый год», «Масленица», «Здравствуй, лето!»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «Неделя безопасности», «Всемирный день хлеба», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»);
- социальных и экологических акций («Помним и гордимся», «Наш участок», «Каждой пичушке-кормушка», «Посади дерево (куст, цветок)»); на уровне группы:
  - «Моя семья»;
  - «Мамы разные нужны- мамы разные важны»;
  - «Привел в порядок себя – приведи в порядок планету»;
  - «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу).

### ***Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОУ***

Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественно - эстетического развития дошкольников.

Социальный партнер	Культурные практики	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
Районная детская библиотека	Экскурсии, беседы, посещение мастер - классов, выставок	Выставки рисунков, детские рукотворные книги	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
Детская музыкальная школа	Посещение мероприятий.	Вовлечение в социальную среду	Обогащение познавательной сферы, социально-эмоциональной сферы детей
Районный Дом Культуры	Посещение спектаклей, экскурсии	Участие в театрализованной деятельности	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
ГБОУ СОШ с. Шигоны	Экскурсии, совместные мероприятия	Участие в мероприятиях	Обогащение социально-коммуникативной сферы детей

### **III. Организационный раздел**

### 3.1. Кадровое обеспечение

<i>Наименование должности</i>	<i>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</i>
Руководитель СП	<p>Организация создания условий для повышения качества воспитательного процесса.</p> <p>Анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год.</p> <p>Регулирование реализации воспитательного процесса в ДООУ.</p> <p>Контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ)</p>
Методист	<p>Организация совместного планирования воспитательного процесса (обеспечение разнонаправленной, насыщенной воспитывающей деятельности воспитанников). Организация воспитательной деятельности в ДООУ. Проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДООУ. Организация повышения квалификации педагогов; повышение трудовой мотивации; развитие коммуникационных навыков, навыков совместной и командной работы и т.п. Организация методического сопровождения воспитательной деятельности. Развитие социального партнерства, повышение степени открытости ДООУ с целью реализации комплексного подхода к воспитательному процессу</p>
Музыкальный руководитель	<p>Воспитание эмоциональной отзывчивости и восприимчивости, обогащение впечатлений детей, знакомство в определенно организованной системе с разнообразными средствами выразительности</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Воспитание здорового образа жизни, интереса к занятиям физической культурой и спортом. Определение уровня физической подготовленности.</p>
Педагог-психолог	<p>Исследование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- состояния эмоционально-волевой сферы дошкольников,</li> <li>- особенностей социально-личностной сферы, поведения,</li> <li>- интеллектуального уровня развития,</li> <li>- готовности к обучению в школе;</li> <li>- полноценная и своевременная коррекция проблем поведения детей;</li> <li>- воспитание любознательности и познавательной активности.</li> </ul>
Учитель-логопед	<p>Тщательное исследование нарушенных речевых функций, выявление причин и механизмов нарушения речи, особенностей проявления того или иного нарушения, состояния психомоторных функций.</p> <p>Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.</p> <p>Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;</li> <li>- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия); коррекция речевого дыхания;</li> <li>- подготовка к обучению грамоте;</li> <li>- развитие навыков связной речи;</li> <li>- расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности;</li> </ul>

	<p>- развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления);</p> <p>- коррекция эмоционально-волевой сферы; развитие мелкой моторики руки;</p>
Воспитатель	<p>Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития.</p> <p>Обеспечение познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития.</p> <p>Воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.</p> <p>Взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения.</p> <p>Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.</p> <p>Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.</p> <p>Создание современной развивающей предметно- пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива.</p> <p>Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение диагностики в рамках Программы воспитания. ведение наблюдения за социально- эмоциональным развитием детей</p>
Помощник воспитателя	<p>Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста.</p> <p>Обеспечение совместно с воспитателем занятий воспитанников творчеством, трудовой деятельностью.</p> <p>Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно - методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства).

### 3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Процесс реализации воспитательного процесса в СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны осуществляется на основе правовых документов.

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4.

2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17.10.2013. № 1155.
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р.
7. практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.
8. Парциальная программа нравственно – патриотического воспитания «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / Князева О.Л., Маханева М.Д. – 2-е изд. – Санкт-Петербург  
Детство-Пресс. 2019

#### **Локальные акты и приказы:**

Приказ о создании рабочей группы по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны;

Положение о рабочей группе по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны;

Приказ «Об утверждении рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны

Договор о сотрудничестве между ГБОУ СОШ с. Шигоны и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны;

Договор о сотрудничестве между детской районной библиотекой и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны;

Договор о сотрудничестве между МБУ ДО «Детская музыкальная школа» и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны;

Договор о сотрудничестве между СП «ДЮСШ» и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны;

Договор о сотрудничестве между детской районной поликлиникой и СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны.

#### **3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.



Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия является ценностной основой уклада СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающей среды: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого

ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих

силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых, в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Детей с ОВЗ нет

#### **2.3.1. Описание деятельности по психолого – педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп**

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:  
с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;  
обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются

повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### **Содержание КРР на уровне ДОО.**

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого - педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным образовательным потребностям обучающегося).

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными образовательными потребностями);

организацию, разработку и проведение специалистам индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий необходимых для преодоления нарушений поведения и развития трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального эмоционального интеллекта обучающихся, формирование и коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитания детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся;

стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье;

взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, организована с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## 2.4. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### 2.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Вариативная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации.

Образовательная область (направление развития)	Специфика условий осуществления образовательного процесса	Варианты содержания
Нравственно-патриотическое	<p><b>Шигонский район</b> — административная единица на западе Самарской области Российской Федерации. Административный центр района — <i>село Шигоны</i>.</p> <p>Шигонский район расположен на северо-западе Самарской области. На севере и западе он граничит с Теренгульским районом Ульяновской области, на юге — с Сызранским районом, а на востоке — с Куйбышевским водохранилищем. Площадь района — 2134 км<sup>2</sup> (4 % территории области). Основные реки — Волга, Уса.</p> <p>Район занимает восточную часть Приволжской возвышенности, в южной части района берут начало Жигулёвские горы.</p> <p>Население района составляет 20,4 тыс. человек. Каждый третий житель района является пенсионером. Средняя продолжительность жизни в районе 67,5 лет. Экономически активное население района составляет примерно 11,5 тысяч человек, из них в сельском хозяйстве (включая личные подсобные участки) занято 43 %, в промышленности — 4 %, торговле и общественном питании — 7 %, в ЖКХ — 3 %, в системе образования — 9 %, в здравоохранении, физической культуре и спорте, социальном обеспечении — 13 %</p>	<p><b>Семья.</b> Знакомить с понятием «родословная», учить принципам составления восходящей родословной «от себя». Воспитывать интерес к своим корням, родословной. Права ребенка.</p> <p><b>Родное село.</b> Познакомить с историей возникновения села Шигоны, с особенностями его расположения, расширить представление о значении рек в жизни села, с народными праздниками родного села: День села, Масленица, 9 мая – День Победы, Праздник русской березки.</p> <p><b>Транспорт.</b> Углубить представления о транспорте села. Закрепить классификацию транспорта по назначению.</p> <p><b>Промышленность.</b> Познакомить с предприятиями села. Развивать интерес к труду взрослых.</p> <p><b>Архитектура нашего села.</b> Научить дифференцировать здания по назначению (детские сады, школы, магазины, больницы, театры и т.д.). Воспитывать интерес и уважение к труду людей строительных профессий. Познакомить с разными формами архитектурных сооружений (многоэтажные дома, коттеджи, кинотеатры, Дворец культуры и т.д.). Научить взаимосвязи между назначением здания и его архитектурой. Закрепить представления детей об архитектуре современных зданий.</p>

<p>Достопримечательности. Прекрасная живописная местность. В Усолье находится дом-музей графа Орлова, заповедник «Муранский бор», санаторий «Волжский Утес». На территории района расположено 8 детских оздоровительных лагерей, 13 баз отдыха.</p> <p><b>Самарская область</b> – одна из самых полиэтничных территорий в России, где проживает много различных народов. С давних пор между ними происходило активное взаимодействие в сферах быта, хозяйства, религии, мифологии и искусства. В подобных взаимодействиях проявляется диалог культур. Феномен диалога культур оказал огромное влияние на формирование как материального, так и духовного богатства народов Поволжья, история которых всегда носила многокультурный, поликонфессиональный характер. Жители края исповедовали разные религии, говорили на разных языках, при этом они учились уважать образ жизни, культуру, традиции соседей, учились вместе жить, сосуществовать.</p> <p>Для Самарского региона культура является важнейшим фактором, обеспечивающим духовное развитие, экономический рост, социальную стабильность, развитие институтов гражданского общества. Культурная жизнь в Самарской губернии богата и многообразна.</p> <p>Комплексы мероприятий региона направлены на решение системных вопросов в области развития культуры, связанных с созданием реальных условий для сохранения культурного наследия страны, региона, развития традиционных художественных направлений и свободного художественного экспериментаторства, расширения единого культурного пространства, обеспечения доступности художественных ценностей и повышения уровня удовлетворения их духовных потребностей.</p> <p>В связи с этим задача общества и гуманитарной общественности</p>	<p><b>Достопримечательности города.</b> Продолжать знакомство детей с достопримечательностями села – парк Победы, парк воинов - интернационалистов. Познакомить с гербом села Шигоны. Развивать чувство любви к родному селу.</p> <p><b>Природные и культурные объекты родного края.</b> Знакомить с природными и культурными объектами села. Уточнить знания о том, как в селе увековечена память о тех, кто его прославил. Познакомить с памятником, площадью, историей возникновения и названия площади.</p> <p><b>Природа родного края.</b> Продолжать знакомство детей с природой родного края, местом отдыха – парковой зоной, с особенностями ландшафта. Воспитывать чувство уважения к труду людей, которые заботятся о красоте мест отдыха в селе. Дать представление о неповторимой красоте просторов родного села.</p> <p><b>Народные промыслы.</b> Закрепить знания детей о народных промыслах родного края. Познакомить с историей возникновения народных промыслов, воспитывать к ним интерес.</p> <p><b>Воинская слава России.</b> Закрепить представления детей об особенностях службы солдат в мирное время. Познакомить с памятниками защитникам Отечества. Воспитывать уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников (героев ВОВ, локальных конфликтов). Познакомить с историей российского флага, герба. Дать знания о том, как люди чтят память о героях, защищавших Родину.</p> <p><b>Биографии великих людей</b> - героев, полководцев, защитников Отечества, ученых, художников (былинный богатырь Илья Муромец, благоверный князь Александр Невский, В.М. Васнецов, И.Я. Билибин, А.С. Пушкин, Н.А. Римский-Корсаков, А.В. Суворов, Ю.А. Гагарин.</p>
--	--

	Самарского региона – способствовать развитию у подрастающего поколения культуры межэтнических взаимоотношений, атмосферы этнокультурной толерантности, формированию нравственных ценностей, становлению духовно целостной и гармонично развитой личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем жизненном пути и реализовать его в реальных условиях и обстоятельствах.	
--	---	--

#### 2.4.2. Направление, выбранное участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

Направление развития	Наименование парциальной программы	Авторы	Выходные данные	Рецензии	Краткая характеристика программы
Нравственно-патриотическое воспитание	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	О.Л. Князева М.Д. Маханева	Санкт-Петербург. Детство-Пресс. 2017		<p>Программа определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры, способствует речевому познавательному, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей.</p> <p>Приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности. Программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.</p> <p>Приоритетные направления деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Окружение ребёнка предметами национального характера. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они- часть великого русского народа.</li> <li>2. Использование фольклора во всех его проявлениях(сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка. В устном</li> </ol>



				<p>народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности.</p> <p>Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, их тем самым приобщают к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово и музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках кратко и метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются человеческие недостатки, восхваляются положительные качества. Особое место в произведениях устного народного творчества занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.</p> <p>3. Народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудовой и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.</p> <p>4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.</p> <p>В программе для успешной реализации её на практике предусмотрены организационные и методические приемы педагогической работы, перспективные планы (тематический годовой план работы) и конспекты занятий, в виде приложения приводятся материалы из самых разных литературных, исторических, этнографических и искусствоведческих источников.</p> <p>Знакомство с данными</p>
--	--	--	--	---

				материалами(русскими праздниками и традициями, особенностями жилища, одежды и кухни, декоративно-прикладными промыслами и т.д.) будет целесообразно и с точки зрения расширения собственного базиса личностной культуры педагогов, занимающихся обучением и развитием детей дошкольного возраста.
Художественно-эстетическое развитие	Цветные ладошки	И.А.Лыкова	Издательский дом «цветной мир», 2017 год	<p>Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами. Цель и задачи: Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.</p> <p>3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.</p> <p>4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</p> <p>5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</p>

				7.Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно- эстетическом освоении окружающего мира. 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я- концепции- творца»
Художественно-эстетическое развитие	Ладушки	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	Санкт-Петербург 2018	Парциальная программа «Ладушки» представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх. Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.

### 2.4.3. Сложившиеся традиции Организации

В Организации традиционно сложилось:

- организация праздников: Праздник Осени, Новый год, День защитника Отечества, Мамин праздник, День Космонавтики, День Победы, Праздник «Здравствуй, лето!»);
- организация музыкальных и спортивных развлечений;
- проведение еженедельных сюрпризов («мешочки с сюрпризами», «веселые пятницы»);
- ежедневные радостные события, дела (утреннее приветствие, «добрые дела»).

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются в рамках комплексно-тематического планирования.

**Сетка Проектного комплексно-тематического планирования образовательного процесса во 2 младшей группе.**

Краткое содержание проекта	Детская деятельность в условиях обогащенной среды	Сюжетно ролевые игры Подвижные игры, Дидактические игры Пальчиковые игры	Художественная литература	Итоговые мероприятия
<p><b>Сентябрь 1 неделя</b> <b>Детский сад</b> Дать представление детей о детском саде, как ближайшем социокультурном окружении: предметном окружении, о правилах поведения в ДООУ.</p>	<p>Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве.</p>	<p>«Давайте познакомимся!», «Кто главный?» Л.В Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» «Наводим чистоты у куклы в комнате».</p>	<p>А. Бродский «Новичок» «Песенка друзей». Демьянов «Я теперь большая», И.Гурина «Дошколята», братья Grimm «Сладкая Каша» С.Черный « Приставалка»; Г Цыферов « Про друзей»,</p>	<p>Развлечение «У игрушек новоселье»</p>
<p><b>Сентябрь 2 неделя</b> <b>Детский сад.</b> Формировать доброжелательное отношение между детьми и сотрудниками детского сада, способствовать установлению эмоционального контакта формированию мотивации на взаимодействие путем вовлечения детей в совместную деятельность.</p>	<p>Игры с понравившимися игрушками и играми. Освоение некоторых правил пользования игр и игрушек. В кукольном уголке активизировать детей к участию в простых сюжетах (семья) с правильным использованием атрибутов.</p>	<p>«Чудесный мешочек», «Составь геометрическую фигуру»  С-р«Медвежонок улыбается» П-и «Бегите к флажку», «Мяч в круге»(стр17)</p>	<p>Т. Караманенко «Капризка», Е. Благинина «Аленушка» З.Петрова «Наши игрушки» Дружинина «Игрушки». М. Манакова «Паровозик». « Когда не хватает игрушек» (из книги « Про цыпленка, солнце и медвежонок»);</p>	<p>Развлечение «Хорошо у нас в саду», фотоальбом «Наш любимый детский сад»</p>
<p><b>Сентябрь 3 неделя</b> <b>Кто работает в детском саду.</b> Ознакомление с функциональными обязанностями помощника воспитателя, повара,</p>	<p>Изготовление и рассматривание панно с фотографиями сотрудников детского сада, с которыми непосредственно общаются дети.</p>	<p>«Профессии», «Расскажи, кто я такой?». С-р«Детский сад», «Готовим обед». Игров.упр. «Стирка белья для кукол». «Убираем в</p>	<p>Н. Носов «Ступеньки»</p>	<p>Фотовыставка «Моя группа»</p>

<p>музыкального работника. Прачки, медицинской сестры; некоторыми инструментами; правилами безопасного и правильного их использования. Подведение к проявлению уважения к труду помощника воспитателя, повара, музыкального работника, физкультурного работника .</p>		<p>уголке».</p>		
---	--	-----------------	--	--

<p><b>Сентябрь 4 неделя</b> <b>Наши любимые книжки</b> Уточнение и расширение представлений о книгах: разные по внешнему виду (большие и маленькие, с яркими картинками); формирование интереса к рассматриванию книг; детские предпочтения и опыт (знакомые сказки, стихи и потешки); чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок»; формирование умения задавать простые вопросы, вступать в общение с</p>	<p>Рассматривание книг в книжном уголке. Привлечение детей к оформлению книжного уголка-раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных, сказки, книги для рассматривания) Беседа «Наши любимые книжки»</p>	<p>ср«Репка» Муз.дид.игра «Зайка беленький сидит»</p>	<p>Р.н.с. «Кот. Петух и лиса», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка»</p>	<p>Показ кукольного театра «Курочка Ряба»</p>
--	---	---	---	---

педагогом, понимать простые формы поручения («Принеси книжку...»)				
---	--	--	--	--

<p><b>Октябрь 1 неделя Осень</b> Приход осени, признаки осени, наблюдения изменений в природе(Лужи, холодно, идут дожди, в яркие цвета окрашена листва деревьев); сенсорный опыт (эталоны цвета, формы обследование листьев); группирование по 1-2 свойствам (листья); рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений выбор цвета в процессе рисования по теме (украшение силуэтов дерева).</p>	<p>Составление коллекции осенних листьев и рисунков по теме на основе печатания листьями. Совместно с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы.</p>	<p>Пальч. и «Деревья» «Дождик» Д.и «Найди дерево» Игры м.п. «Листья падают», «Листопа д», п.и «Осенние листья», «Лужи» Игр.упр. «Листопад»(69)</p>	<p>Плещеев «Дуют ветры», «Осень наступила» М.Ивенсен «Осень», К.Бальмонт «Осень» Е. Аддиенко «Осень пришла».</p>	<p>Досуг «В гостях у Лесовичка»</p>
<p><b>Октябрь 2 неделя Дары осени</b> Сенсорный опыт: эталоны цвета, формы размера, тактильно- зрительное обследование. Представление (Уточнение) о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах; внешний вид, некоторые условия роста (наливное яблоко,</p>	<p>Игры с муляжами овощей и фруктов в игровом уголке. Развлечение «Во саду ли, в огороде»</p>	<p>С-р «В магазине» П.и «Яблоки», «Передай яблоко», «Съедобное- несъедобное», «Собери фасоль и желуди», «Собираем ягоды» Игр.упр.»Готовим салат»(стр.110). п- дид.игра»Найди своё место»(стр.138)</p>	<p>Чтение произведений об овощах и фруктах.</p>	<p>Составление коллажа «Витамины на тарелке».</p>

<p>ароматное, сочное); дегустация осенних плодов. Чтение произведений об овощах и фруктах, рассматривание картин или натюрмортов по теме; лепка, рисование, аппликация.</p>				
<p><b>Октябрь 3 неделя</b> <b>Наша дружная семья</b> Представление о взрослых людях (внешнем облике, обязанностях, их делах и поступках, семье (взрослое поколение и дети); конкретные представления о собственных родителях(имена, интересы, внешний вид), совместных занятиях и радостях; стимулировать доброжелательные отношения к близким. Рассматривание дидактических картин, портретной и жанровой живописи по теме, иллюстраций(выделение эмоций изображенных людей, поз, жестов); рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание</p>	<p>Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры, Рисование по теме «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)</p>	<p><b>ср</b>«Семья» Д/и «Ласковое слово», «Кто где живет» Бондаренко А.К. «Д/и в детском саду»</p>	<p>Потешки «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тень, потеть...», «Ай, качи-качи-качи», «Пальчик-мальчик»</p>	<p>Досуг совместно с родителями «Мама, папа, я – дружная семья»</p>

игр-этюдов обращений, проявление заботы				
<b>Октябрь 4 неделя</b> <b>Дом, в котором мы живем.</b> Дом-жилое помещение, дом и здание детского сада: структурные части (стены, крыша, окна, двери), внешний вид, назначение, используемые материалы (камень, дерево, стекло); строительство домов людьми; правила совместного проживания(сосед и) и бережного отношения. Рассматривание фотографий с изображением домов (настоящие, сказочные). Знако мство с родным селом, его названием, достопримечатель ностями. Рассматривание фотографий с изображением нашего села.	Использование конструктивных построек в совместной игре педагога и детей.	<b>ср</b> «Приходите в гости к нам» С-р игра «Строители» (стр.200)	Р.н.с «Заюшкина избушка», «Теремок», немецк ая сказка «Пряничный домик»	Выполнение панно «Наш детский сад» (фотографии детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы)

<b>Октябрь, 5 неделя</b> <b>Надо, надо умываться.</b> Правила гигиены; формирование желания и умений умываться, поддерживать чистоту рук и лица; рассматривание и	Использование потешек в режимных моментах. Экспе ременты с водой и мылом.	<b>ср</b> «Помоем руки Маше» Игры, развлечения(пуска ние мыльных пузырей, игры с водой. Чтение стихов и потешек по теме «Водичка, водичка...»	К.Чуковский«Мой додыр», «Девочка чумазая»	Просмотр мультфильма «Мойдодыр»
--	--	--	---	------------------------------------



<p>обсуждение функции мыла, свойства воды, использование полотенца. Представление о частях тела, правила здоровьесберегающего поведения. Экспериментирование.</p>				
---	--	--	--	--

<p><b>Ноябрь 1 неделя</b> <b>Мой домашний любимец</b> Яркие впечатления о домашних любимцах: внешний вид, строение, особенности покрова, различие внутри вида(Собаки крупные и маленькие, с длинной и короткой шерстью, кошки разного окраса и т.д.); признаки живого (растет, двигается, нуждается в пище, есть место обитания)<sup>4</sup> элементарные правила посильной заботы о них (кормление, выгул). Рассматривание дидактических картин, произведений искусства(живописи, графики, скульптуры малых форм по теме; чтение стихов и рассказов о живых (В.Бианки, Е.Чарушин). сенсорный опыт(шерсть, перо,</p>	<p>Рассматривание фотовыставки, тематического альбома «Наши любимцы». Составление единой композиции из игрушек народных промыслов, скульптур малых форм, совместно с воспитателем рассматривание и обыгрывание.</p>	<p>Д.и «Голоса животных», «Отгадай животное», «Кто это любит?» Пальч игры «Домик», «Барашек», «Поросенок», «Кормим домашнего любимца», «Кто кем был?»(стр.142) П.и «Отгадай животное», «Лохматый пес», «Кролики», «Наседка и цыплята». С-р игра «Кошка с котятами». Дискотека «Танец утят»(стр.175)</p>	<p>«Бычок-черный бочок», «Свинья и коршун», «Курица сцыплятами», «Бычок», «Как мыши с котом воевали» «Коза-дереза», «Упрямые козы», «Три котенка» С.Михалков «Три поросенка» О.Высотская «Корова», Н.Найденова «Кошечка». К.Ушинский «Петушок с семьей», «Васька»</p>	<p>Развлечение «На бабушкином дворе»</p>
--	---	---	---	--

пух- рассматривание и тактильное обследование)				
--	--	--	--	--

<p><b>Ноябрь 2 неделя</b>  <b>Грузовик привез продукты</b>          Представление о транспортном средстве (грузовая машина), рассматривание игрушки-грузовика (части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин; обследование игрушечных машин, разыгрывание сюжетов.; расширение словарного запаса(название частей машины, глаголов отражающих движение). Чтение стихов по теме, рассматривание иллюстраций (с изображением улицы и машин).</p>	<p>Атрибуты для игр с машинками. Аппликация и конструирование транспорта. Конструктивная игра «Построим гараж»          Отгадывание загадок по правилам дорожного движения. Рассматривание иллюстраций и макета улицы. Беседа «Как нужно переходить дорогу».</p>	<p>С-р игра «Шоферы» П.и «Трамвай», «Поезд» (стр.19). Игровая ситуация «Водители грузовиков»(стр.38) Д/и «Грузовик возит на стройку».Д/и «Покажи, что назову»,П /и «Мы грузовики». П /и «Цветные автомобили».</p>	<p>А. Барто «Грузовик»          Считалка«Стоп, машина, стоп, мотор!»          Я. Пишумова «Машина моя», В. Сутеева «Разные колеса». В. И. Мирясова«Легковой автомобиль», «Грузовой автомобиль».</p>	<p>Изготовление с детьми макета «Дорога»</p>
---	--	---	---	--

<p><b>Ноябрь 3 неделя</b>  <b>Труд взрослых</b>          Закрепление знаний детей о профессиях взрослых в детском саду;формирование представления о сотрудниках детского сада,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением людей различных профессий. Беседы о том, кем работают</p>	<p>Имитационные упр.»Мы строили, строили...»(55). Игр.ситуация «В парикмахерской» (стр.64).С-р игры «Магазин», «Больница»,»Парикмахерская».</p>	<p>Б.Заходер «Шофер», «Портниха», «Строители», Г.Х.Андерсен «Пастушка и трубочист»</p>	<p>Коллаж «Знакомые профессии».</p>
--	--	---	--	-------------------------------------

<p>трудовых процессах выполняемых каждым из них; Совершенствование умения ориентироваться в помещениях детского сада; составление описательных рассказов с опорой на предметные картинки, поощрять попытки рассказывать как можно подробнее и интереснее. воспитание уважения к труду взрослых; создание условий для закрепления представлений о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах труда, об оборудовании;</p>	<p>их родители.</p>	<p>Д-и»Кто что делает?» (стр.111,191)</p>		
---	---------------------	---	--	--

<p><b>Ноябрь 4 неделя</b> <b>В гостях у Айболита.</b> Представление о частях и органах тела (нос, глаза, уши, язык); правила здоровьесберегающего поведения(чистота, опрятность, умывание, мытье рук,гигиена частей тела; атрибуты доктора(градусник, стетоскоп, емкости с лекарством и др.); эпизоды игры «На приеме у врача»; общение и игра с другими детьми.</p>	<p>Пополнение игрового уголка атрибутами для игры «Больница». Беседы о здоровье, чистоте. Рассматриваем иллюстраций о профессии медиков.</p>	<p>С-р игра «Больница», Игров.сит. «Филя простудился»(стр 90)</p>	<p>Чуковский «Айболит»</p>	<p>Экскурсия в кабинет медсестры.</p>
--	--	---	--------------------------------	---------------------------------------

Представление о полезной и вредной пище.				
--	--	--	--	--

<p><b>Декабрь 1 неделя</b>  <b>Самое важное слово</b>          Знакомство с правилами речевого этикета, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за помощь, игрушку и т.д. Приучать детей к вежливости(учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>	<p>Создание игровых ситуаций.          НОД «Доброе слово».</p>	<p>«Большая стирка». Игровая ситуация «Маша-растеряша»(стр.78), «Вежливый медвежонок» (стр.54) Д.и «Передай письмо», пальч.игра «Доброе утро», дид.упр. «как принимать гостей», Этюд «Назови ласково» .(Алябьева 20).          Игр.ситуация»Найдем волшебные слова»(113), Коммуникативная ситуация «Вежливые дети»(стр115)</p>	<p>«Два жадных медвежонка», С. Черный «Приставалка», Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»,Э.Мошковская «Жадина», «Маша-растеряша», «Сказка о невоспитанном мышонке». «СказкапроОйку-плаксу», «Сказка про грубое слово «Уходи», А.Барто «Девушка-ревушка», Л.Воронкова «Маша-растеряша», «Ленивая Бручолина» италян.ск.</p>	<p>Альбом картинок с ситуациями благодарности.</p>
<p><b>Декабрь 2 неделя</b>  <b>Из чего сделаны предметы.</b>          Игрушки из бумаги. Свойства бумаги(рвется, размокает, шуршит, мнется, можно сгибать, разрезать на полоски, рисовать на ней). Предметы из бумаги, правила бережного пользования книгами. Сенсорика-сортировка бумаги по цвету, размеру листов. Рисование смятой бумагой.</p>	<p>Составление совместно с родителями игрушек-мобилей для игр или конструирование из бумаги разных предметов. Составление единой композиции.</p>	<p>«Кукла Маша идет на праздник» (игры с бумажными кулами). Игры с бумагой («комкание», «бумажный вихрь и др.)          Д-и»Волшебный сундучок»(стр.108), «Найди такой же»(стр120), «Что из чего?»(стр.180,185)</p>		<p>Конкурс игрушек-мобилей</p>

<p><b>Декабрь 3 неделя</b>  <b>Зимушка-зима в</b></p>	<p>Выставка совместных</p>	<p>«Одеваемся на прогулку»</p>	<p>З.Александрова «Новый снег»,</p>	
---	----------------------------	--------------------------------	-------------------------------------	--

<p><b>гости к нам пришла.</b> Признаки зимы; свойства снега,. Рассмотрение произведений искусства, чтение стихов и прослушивание песен о зиме. Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега на участке, лепка из снега. Рисование и аппликация по теме.</p>	<p>работ родителей и детей на тему «Зима у нас в гостях». Игры в возведенном родителями и воспитателями снежного городка. «День здоровья на свежем воздухе»</p>	<p>П.и «Вьюга», «Снежки»,«Собираемся гулять», «Льдина», «Снежинки и ветер»(стр.159) Игр.упр.»По снежному мостику» (стр.109) Игра-забава»Волшебные снежинки»(стр112)</p>	<p>В.Орлов «Все злее, злее, злее», литовская сказка «Мороз и морозец», К.Ушинский «Ветер и солнце», братья Гримм «Госпожа Метелица»</p>	
---	---	---	---	--

<p><b>Декабрь 4 неделя</b> <b>Елка для кукол</b> Рассмотрение елки, украшенной воспитателем; тактильное и зрительное обследование игрушек; этикет общения и поведения в эпизоде»В гостях на празднике» имитация эпизодов праздничной ситуации; принятие роли, простые диалоги от лица персонажей.</p>	<p>Оформление выставки «Новогодняя красавица» Изготовление украшений и игрушек для елки.</p>	<p>Игровая ситуация «Наряжаем елку».</p>	<p>Я.Аким «Новый год у ворот», А.Вишневская «Новый год в детском саду», З.Александрова «Наша елка», Н.Найденова «Елка»</p>	<p>Праздник елки в игровом уголке.</p>
---	--	--	--	--

<p><b>Декабрь 5 неделя</b> <b>Здравствуй, дедушка Мороз.</b></p>	<p>Хороводные игры. Выставка</p>	<p>«Новогодний концерт» П.и «Мороз»</p>	<p>А.Шибяев «Дед Мороз», С.Погореловский</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
--	--------------------------------------	---	--	-----------------------------

Рассматривание образа Деда Мороза, его поведения(дарит подарки, помогает зверям). Чтение стихов, рассматривание иллюстраций, новогодних открыток по теме. Разучивание хороводных игр.	семейных рисунков «Добрый дедушка Мороз»		«Дед Мороз», Т.УВолгина «Новогодний хоровод», М.Клокова «Елочка»	
<b>Январь 1 неделя</b> <b>Рождественские каникулы</b> <b>Организация активного отдыха детей.</b>				

<b>Январь 2 неделя</b> <b>Красота деревьев в зимнем наряде.</b> Рассматривание деревьев на участке и в иллюстрациях: структурные части(ствол, ветки, корень), эстетические эффекты(заснеженные деревья, игра света в солнечную погоду на ветвях и снеге. Чтение стихов по теме «Зима» представление о растениях зимой(спят, сбросив листву); роль деревьев в жизни зверей (корм, кров); наблюдение за поведением птиц .	Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах»(украшение ветвей скотканной бумагой	Пальч.и «Сосна зимой». Д-и «С какого дерева листок?»(стр.33)	О.Высотская «Ёлочка». К.Чуковский «Чудо дерево»	Выставка зимних композиций
<b>Январь 3 неделя</b> <b>Дикие животные.</b> Представление о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и села: внешний вид.	Составление композиции «Звери в лесу» (расположение на макете «Лес зимой» маленьких фигурок зверей);	«В Гости к животным леса» П.и «Мишкин дом», «У медведя во бору», хор.и « А мы по лесу гуляли» Д-и «Чей?» (стр.50), «Раздели на	Р.н.с «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Медведь», «Лиса Патрикеевна», «Медвежонок Бурик». «Три медведя». Мамин-сибиряк «Сказка про	Режиссерская игра по мотивам сказок.

Части тела, повадки; особенности корма. Рассматривание иллюстраций, картинок по теме; чтение стихов и сказок.	рассматривание и обыгрывание.	группы»(стр.65), «Чей малыш?»(стр.129)	храброго зайца...». К.Ушинский «Лиса Патрикеевна»	
---	-------------------------------	--	---	--

<b>Февраль 1 неделя</b> <b>Коля и Катя в гостях у детей.</b> Одежда для мальчиков и девочек(отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы(молнии, пуговицы, карманы, аппликации); обследование ткани. Упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивание пуговиц и др. Правила бережного и аккуратного пользования. Рассматривание предметов одежды на картинках, в произведениях искусства, самих предметов одежды. Чтение стихов о предметах одежды, неаккуратном использовании.	В игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях»(одевание куклы-мальчика и куклы-девочки)	С-р игра«Модницы». Д.и «Чья одежда?»(подбор одежды для мальчиков и девочек). «Кому что?»(стр.52), «Страна вещей»(стр.102) П-и «Бегите ко мне»(18). Игр.ситуация «Оденем куклу»(стр.167)	Н.Калинина «помощники», Э Успенский «Если был бы я девчонкой»	Шоу-развлечение «Показ моделей из бросового материала»
---	---	---	---	--

<b>Февраль 2 неделя</b> <b>Мы обедаем.</b> Предметы обеденной посуды(название, использование; отличия по внешним свойствам глубокая и мелкая тарелки, кастрюля,	Оснащение кукольного уголка игрушечной посудой. Рассматривание карточек «правила поведения за столом».	Игровая ситуация«обед у куклы маши»(110). Д/и «определи на вкус», «Накроем обеденный стол». С/р игра «готовим обед для кукол», «Угостим куклу чаем».	Чуковский «Федорино горе» А.Кардашова «За ужином»	Выполнение вместе с родителями росписи одноразовых тарелок интересным узором)
---	--	--	---	---

ложка и вилка, чашка); правила поведения за столом и безопасного поведения; правила пользования ложкой и вилкой, последовательность смены блюд; аккуратного приема пищи(пользование салфеткой); сенсорный опыт-дегустация; некоторые представления о полезных продуктах.	Рассматривание предметов посуды.	Д-и»Угостим кукол чаем»(стр.73)		
--	----------------------------------	---------------------------------	--	--

<b>Февраль 3 неделя</b> <b>Папин праздник.</b> Традиции праздника и поздравление мужчин, образ мужчины-защитника;ознакомление с именами отцов детей группы, их делами и обязанностями дома, особенностями внешнего вида ( высокие, сильные, крепкие).;изготовление подарков папам.	Изготовление подарков для папы. Рассматривание фотографий отцов, изображений по теме(оказание помощи, проявление заботы)	С-р игры«Шоферы», «Семья». Игровое упр. «Разведчики»(стр.28) П-и»Самолеты» (стр.83),строевое упр. «Солдаты идут»(87)	«Пограничники»	Фотовыставка «Наши папы»
--	---	--	----------------	--------------------------

<b>Февраль 4 неделя</b> <b>Разноцветный мир</b> Эталоны цвета: красный, оранжевый,зеленый, синий, желтый, белый, черный( от возможностей детей группы; выделение цвета в предметах окружающего мира; несложные дидактические сказки или рассказы с описанием цвета; соотношение цвета-типичных предметов данного цвета( желтый-солнце, песок, цыпленок и	Сортировка предметов уголков по цвету. Изготовление дид.игр по сенсорике. Продуктивная деятельность: экспериментирование с кляксами(дорисовка цветных клякс); рисование с подбором ярких нарядных цветовых сочетаний(декоративное	П-дид.игра «Разноцветные дорожки» (стр.16), «Найди свой цвет» (19), «Бантики для кукол»(19) П-д игра»Найди свой цвет»(стр.127)	Потешка «Радуга-дуга...»	Создание панно «разноцветный мир».
--	---	---	--------------------------	------------------------------------



др.Группировка предметов по цвету.	рисование).			
<p><b>Март 1 неделя</b>  <b>Наши мамочки</b>  Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; ознакомление с именами мам, эмоционально-эстетическим образом женщины(красота, нежность, забота); типичными женскими домашними делами и заботами.  Рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи(выставка 2-3 произведений в уголке); чтение стихов по теме.  Изготовление подарков для мам.</p>	<p>Декорирование рамок для фото мам и бабушек цветами  (Рисование, аппликация)</p>	<p>«Семья», «Мамины помощники»</p>	<p>М.Ивенсен «Маме в день 8 марта»,  Т.Волгина «Подарок маме»,  Р.Рождественский «Со мною бабушка моя»</p>	<p>Фотовыставка «Наши мамочки».</p>
<p><b>Март 2 неделя</b>  <b>Мир за окном: весна пришла</b>  Сезонные изменения в природе, название месяца, проявление весны(таяние снега, припекание солнца и др.), пробуждение природы(появление потомства у зверей, щебет и изменение поведения птиц), рассматривание веток деревьев, подготовка к весне растений( проращивание веток и луковиц)- посильная помощь в трудовых процессах (посадка).  Рассматривание иллюстраций и чтение произведений о весне.  Прослушивание музыки.  Рассматривание произведений живописи.</p>	<p>Деятельность детей в природе: «Наш огород» (проращивание лука, веток вербы, овса и др.)</p>	<p>Д-и «Когда это бывает?»</p>	<p>КА.Плещеев «Весна», «Травка зеленеет...»</p>	<p>Развлечение «Во саду ли в огороде»</p>

<p><b>Март 3 неделя</b> <b>Птицы.</b> Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, окрас перьев, разные птицы: воробьи, вороны, голуби, утки, цыплята), Чтение стихов и описаний птиц; рассматривание иллюстраций(В.Сутеева, Е.Чарушина, Ю Васнецова), народных игрушек и скульптуры малых форм(Эмоциональный отклик, внимание на позу и изображение повадок птиц), Рисование птиц(раскрашивание, силуэтные печатки), лепка из разных материалов(опилки, окрашенная вата и др.). Прослушивание звуков(шумы леса, птичий гомон), Игры с перьями, пухом.</p>	<p>Составление коллажа «Птичий двор» (изображение птиц на основе силуэтов-штампов или на основе обобщенного способа рисования «из круга»)</p>	<p>Пальч.игра «Птички», «Сова», «Воробьишки и кот», «Птички в гнездышках» П.и «Воробей», «Совушка», «Кукушкины жмурки», «Гнездо», «Гуси-лебеди»</p>	<p>Р.н.с. «Гуси-лебеди», «Ласточка примчалась», М.Клокова «Зима прошла», М.Зощенко «Умная птичка», р.н.с. «Ворона»</p>	<p>Составление коллажа «Птичий двор»</p>
---	---	---	--	--

<p><b>Март 4 неделя</b> <b>Опасности вокруг нас</b> Опасные предметы встречающиеся в окружающем пространстве. Чувство осторожности и самосохранения. Комфортная и безопасная атмосфера в группе. Навыки безопасного поведения в окружающей действительности. Знакомство с правилами пожарной безопасности; осторожного обращения с огнём; воспитание уважения к профессии пожарных. Правила поведения и общения в общественном транспорте. Правила</p>	<p>Оформление уголка безопасности «Пожарная часть». Рассматривание иллюстраций по теме «Пожарная безопасность».</p>	<p>Дид.игры »Найди отгадку»; «Покажи такой же знак»; «Найди по описанию»; «С чем нельзя играть». Режиссерская игра «Пожар в лесу» Игровая ситуация «Расскажем Хрюше о правилах поведения в группе» «Кто во что играет?»(стр58). Игр. Упр.»Пожарные на учении»(стр.62). Образов.ситуация «Вызов экстренных служб»(стр.168)</p>	<p>С. Волков «Правила дорожного движения»; «Азбука дорожного движения». «Правила безопасности для малышей» М. Манакова. Чтение художественной литературы С. Я. Маршак «Пожар»,«Кошки н дом» Драматизация сказки «Колобок»</p>	<p>Оформление коллажа «Опасные предметы».</p>
--	---	---	---	---

безопасного поведения дома, на улице и в детском саду.				
<b>Апрель 1 неделя</b> <b>Мы показываем театр</b> Представление о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров (настольного, би-ба-бо и др.) рассматривание иллюстраций к любимым сказкам, обсуждение из содержания, этюды на выражение эмоций интонацией, позой ( по типу «Море волнуется...»). Дорисовывание атрибутов для игр, подбор одежды.	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание уголка и атрибутов	С/р игра «Мы артисты» Образное упр. «Кто я?-Угадай?»(стр.40)	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят»	Показ кукольного театра «Семеро козлят»

<b>Апрель 2 неделя</b> <b>Кукольный домик</b> Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и др.), структуры и функционального применения; оформление комнат(стены, окна, ковер на полу и др.) Игры (простые сюжеты, умения выполнять роли в режиссерской игре руководить куклами, вести простые диалоги).	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание. Рассматривание фотографий и иллюстраций; конструирование простых игрушек: мебели из кубиков, коробочек.	«Покупаем кукле мебель» Д.и «Что лишнее?». С/р «Строители», «Новоселье для куклы», «Строим дом для куклы» Дид. игра «Подскажи словечко»	Р.Н.С. «Три медведя» Т.Кулакова «Прятки» Чтение «Мебель – это что такое» В. Васильев.	Ситуативный разговор «Для чего нужна мебель»
<b>Апрель 3 неделя</b> <b>Кто к нам в гости пришел?</b> Рассматривание глиняных игрушек(Дымково и Каргополья); рассматривание образов (зверей, птиц), выделение цвета, формы используемых узоров(круги, квадраты, полосы, точки разных цветов). Чтение потешек и слушание	Роспись силуэтов игрушек типичными элементами. Создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ.	С-р игра «День рождения куклы Маши». Д.и «Узоры» «Составь узор»	«Дымково» И.П.Фомин Н. Н. Менчикова «Игрушка Дымковской слободы».	Выставка глиняных игрушек

народных песенок по теме. Обыгрывание игрушек.				
<p><b>Апрель 4 неделя</b>  <b>Наш друг Светофорик</b>  <b>ОБЖ</b>          Знакомство с правилами дорожного движения, со светофором. Понимание значения световых сигналов светофора. Начальные навыки безопасного поведения на дороге и на улице. Правила дорожного движения и навыков безопасного поведения на дороге и на улице. Рассмотрение иллюстраций беседы.</p>	<p>Оформление группы и приемной; выставка детских работ «Дорога и светофор»; макет города, где обозначены улицы с тротуарами и проезжей части; макет транспортного свет</p>	<p>С-р игра «Шоферы»          Подвижная игра «Светофор» ( Сюжетно-ролевая игра «Поездка в автобусе»</p>	<p>С. Маршак«Если цвет зажегся красный...». С. Волков«Про правила движения». М.Казанцева «Как Стешка и Люся учили правила дорожного движения», А.Усачев «Правила дорожного движения», П.Астахов «Я и дорога»</p>	<p>Оформление уголка безопасности «Эти знаки надо знать»</p>
<p><b>Май 1 неделя</b>  <b>Мир, труд, май</b>          Познание          Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах. Рассмотрение иллюстраций, чтение стихотворений о Великой Отечественной войне, беседа «9 мая – День Победы».</p>	<p>Оформление стенда –выставки «Никто не забыт!»( фотографии дедов, воевавших в годы великой отечественной войны)          Рисование салюта.</p>	<p>С-р игра «Солдаты тренируются»          Д-и«Солдаты на марше»9стр.170)</p>	<p>Н.Найденова «Барабан», Л.Некрасова «Флажки», Е.Карганова «Ура!»</p>	<p>Оформление стенда – выставки «Никто не забыт!»( фотографии дедов, воевавших в годы великой отечественной войны)</p>
<p><b>Май 2 неделя</b>  <b>Веселый зоопарк</b>          Образы зверей и птиц, представление о цирке и зоопарке. Рассмотрение иллюстраций В.В.Лебедева. Конструирование из бросового и строительного материала фигурок зверей для игры</p>	<p>Игры по теме. Изготовление макета «Зоопарк»</p>	<p>Д.и «Кто где живет»          «Зоомагазин». П.и «Белый мишка». С/р игра « Мы в зоопарке». Игровое упр. «Обезьянки» (стр.35), «Крокодилы»(48), «Кенгуру», «Черепашки»(стр15</p>	<p>«Б.Житков из книги «Что я видел» «как мы ездили в зоосад», «Зебра», «Слоны», японская сказка «Обезьянье царство», Г.Цыферов «разноцветный жираф»</p>	<p>Изготовление макета «Зоопарк»</p>

«Зоопарк»		4) Мультдискотека «Едем в Африку»(стр116)		
-----------	--	--	--	--

<p><b>Май 3 неделя</b>  <b>Травка зеленеет,</b>  <b>солнышко блестит</b>          Наблюдение за изменениями в природе, распускание почек и листвы, цветом листвы, деревьями(название); признаки живого организма, польза некоторых растений(березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе, изменение в поведении зверей. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций по теме, чтение рассказов, стихов, прослушивание песенок. Обследование листвы, почвы, коры.</p>	<p>Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и др.)</p>	<p>«Птицы»</p>	<p>М.Ивенсен          «Лето»,          И.Суриков          «Лето», В.Орлов          «Почему лето короткое»,          Е.Карганова          «Есть у солнышка друзья»,          И.токмакова          «Радость»</p>	<p>Развлечение          «Весна-красна!»</p>
--	--	----------------	--	---

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**3.1.1.** Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие: возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель - дефектолог, педагог-психолог);

помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фитобаров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Дошкольный возраст

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально – коммуникативное развитие	Групповая комната: Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; - игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей); - комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох; - народные игрушки; - тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Гараж», «Больница», «Почта», «Птичий двор», «Ферма» и др.; - соразмерные куклам наборы посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки; - наборы игрушечных инструментов; - наборы игрушек разного размера, различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный.

2.	Познавательное развитие	Групповая комната: - пазлы, мозаики, лото, домино, блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера...; - настольно-печатные игры; головоломки, интеллектуальные игры; - наглядные пособия; - аудиозаписи; - микроскоп с оборудованием; - специальное оборудование для детского экспериментирования; - предметы-измерители; - строительные наборы, конструкторы пластмассовые, деревянные, магнитные, электромеханические; уголок дорожного движения; экологическая тропа.
3.	Речевое развитие	Групповая комната: - аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора; - дидактические игры; - детская литература.
4.	Художественно - эстетическое развитие	Групповая комната: - мольберт Музыкальный зал: - фортепиано, детские музыкальные инструменты; - танцевально-игровые атрибуты; - коллекция образцов музыки.
5.	Физическое развитие	Физкультурный зал: - шведская стенка, скамейки; - лестницы веревочные, наклонные; - стойки для прыжков; - доски с ребристой поверхностью, наклонные; - гимнастические маты; - дуги-«ворота» для подлезания 60см; - канат; - кубы; - лыжи; - массажные коврики и дорожки; Физкультурная площадка.

#### Средства обучения и воспитания

№	Наименование	Количество
1.	Телевизор	1
2.	Компьютер	3
3.	Музыкальный центр	1
4.	Магнитофон	1
5.	DVD - плеер	1

#### МЛАДШИЙ И СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

1. Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий, разных национальностей - 30 шт.
2. Наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей - 5 наборов
3. Раскладные коляски, санки - 4 шт.
4. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила и т.д. – 2 набора.



5. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери, динозавры, животные моря) – по 1 набору.
6. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон) - 2 шт.
7. Наборы игрушек, изображающих различные виды транспорта: 2 набора
8. Ролевые атрибуты: руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. - 12 шт.
9. Наборы для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра- 40шт.
10. Наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок – 5 сказок
11. Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.) 25 шт.
12. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой) - 14 шт.
13. Пазлы, мозаики, лото, домино - 12 шт.
14. Наглядные пособия - 26 шт.
15. Иллюстрации художников - 11 шт.
16. Наборы игрушек и орудий для экспериментирования с водой, песком, снегом - 11 шт.
17. Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера- 2 шт.
18. Наборы конструктора разного размера, в том числе типа лего - 2 шт.
19. Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями -в достаточном количестве
20. Мольберт - 1 шт.
21. Наборы муляжей овощей и фруктов - 15 шт.
22. Наборы детских музыкальных инструментов - 4 шт.
23. Гимнастические скамейки - 2 шт.
24. Доски с ребристой поверхностью - 1 шт.
25. Гимнастический мат - 1 шт.
26. Мячи разных размеров - 12 шт.
27. Дуги для подлезания - 2 шт
28. Кегли - 20 шт.
29. Кольцебросы - 14 шт.
30. Скакалки - 17 шт.
31. Обручи - 20 шт
32. Гимнастические палки - 25 шт.
33. Флажки - 36 шт.
34. Мешочки с песком - 30 шт.

#### СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

1. Куклы разных размеров - 28 шт.
2. Наборы игрушек, обозначающих животных разных континентов - 5 шт.
3. Наборы игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен - 5 шт.
4. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы) - 12 шт.
5. Тематические наборы игрушек для с/р игр: 5 шт.
6. Наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей) - 12 шт.
7. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ -2 шт.
8. Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: 5 шт.
9. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон)- 4 шт.
10. Элементы костюмов сказочных героев, набор масок - в достаточном количестве
11. Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики - 5 шт.
12. Пазлы, мозаики, лото, домино, шашки, шахматы 43 шт.
13. Настольно-печатные игры - 65 шт.

14. Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географические карты, глобусы, календари (настенные, настольные, отрывные) - 12 шт.
15. Наборы для экспериментирования с водой, песком, снегом - 6 шт.
16. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные) - 9 шт.
17. Разнообразные строительные наборы, конструкторы типа лего - 15 шт.
18. Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии- в достаточном количестве
19. Аудио и видео записи с произведениями художественной литературы и фольклора - 25 шт.
20. Мольберты - 6 шт.
21. Фортепиано (в музыкальном зале)- 1 шт.
22. Наборы музыкальных инструментов - 6 шт.
23. Шведская стенка - 3 шт.
24. Скамейки - 7 шт.
25. Доски с ребристой поверхностью - 2 шт.
26. Гимнастический мат -1 шт.
27. Мячи разных размеров - 15 шт.
28. Дуги для подлезания - 6 шт.
29. Кегли - 36 шт.
30. Кольцебросы - 6 шт.
31. Скакалки - 36 шт.
32. Обручи - 30 шт.
33. Гимнастические палки - 28 шт.
34. Канат - 1 шт
35. Мешочки с песком - 30 шт.
36. Сетка волейбольная - 1 шт.
37. Лыжи - 12 шт.
38. Бадминтон - 2 шт.
39. Секундомер - 1 шт.

#### Методические материалы

##### Дошкольный возраст

№	Наименование	Количество
	Учебные издания	
1.	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая. Средняя. Старшая. Подготовительная к школе группы. - М. Мозаика-Синтез	4
2.	Верaksa Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет) - М. Мозаика-Синтез	1
3.	Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).- М. Мозаика-Синтез	3
4.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая, Средняя, Старшая, Подготовительная к школе группы. – М.: Мозаика-Синтез	4
5.	Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Мозаика-Синтез	1
6.	Сборник подвижных игр: Методическое пособие / Автор-составитель	2

	Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез	
7.	Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез	1
8.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая, Средняя, Старшая, Подготовительная к школе группы. – М.: Мозаика-Синтез	4
9.	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / 4-5 лет/ 5-7 лет Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. – М.	3
10.	Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез	1
11.	Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез	1
12.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез	1
13.	Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез	1
14.	Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая, Средняя, Старшая, Подготовительная к школе группы. – М.: Мозаика-Синтез	4
15.	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя, Старшая, Подготовительная к школе группы. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.	3
16.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая, Средняя, Старшая, Подготовительная к школе группы. – М.: Мозаика-Синтез	4
17.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду– Младшая, Средняя, Старшая, Подготовительная к школе группы. – М.: Мозаика-Синтез	4
18.	Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез	1
19.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду во второй младшей группе детского сада. Младшая, Средняя, Старшая, Подготовительная к школе группы. – М.: Мозаика-Синтез	4
20.	Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	1
21.	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез	1
22.	Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез	1
	Дидактические материалы	
1.	Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам». – М.: Мозаика-Синтез Распорядок дня.	1
2.	Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам». М.: Мозаика-Синтез Зимние виды спорта. Летние виды спорта.	1
3.	Рабочие тетради к программе «От рождения до школы». М.: Мозаика-Синтез Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.	4
4.	Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках». – М.: Мозаика-Синтез	1
5.	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о...». –	1

	М.: Мозаика-Синтез	
6.	Рабочие тетради к программе «От рождения до школы». М.: Мозаика-Синтез Денисова Д. Прописи для малышей. Младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.	4
7.	Рабочие тетради к программе «От рождения до школы». М.: Мозаика-Синтез Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.	2
	Организационно-методическая продукция	
1.	Серия альбомов для творчества «Искусство детям». М.: Мозаика-Синтез Городецкая роспись. Дымковская игрушка. Хохломская роспись. Филимоновская игрушка. Простые узоры и орнаменты. Сказочная гжель.	6
2.	Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	1
3.	Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет	1
	Прикладная методическая продукция	
1.	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, наборы кубиков и др.);	1
2.	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения	1
3.	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитом, песком, коллекции)	1
4.	Образно-символический материал: - наборы картинок, календари природы - карты, атласы, глобусы - головоломки, лабиринты	1
5.	Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек	1
6.	Нормативно-знаковый материал: календарь, карточки; кубики с цифрами; линейки	1
7.	Развивающие игры	1
8.	Домино, шашки, шахматы	1
9.	Материал для обучения пониманию и правильному использованию в речи предлогов и наречий, словоизменению и словообразованию, развитию связной речи (диалогической и монологической речи)	1
10.	Настольно-печатные игры	1
11.	Игры на развитие мелкой моторики	1
12.	Материал для формирования звуковой культуры речи: развития фонематического слуха и восприятия (узнавание) неречевых и речевых звуков	1
13.	Материал для отработки навыков звукового анализа и синтеза, коррекции звукопроизношения (отсутствия, пропусков, замены, искаженного произношения звуков)	1
14.	Алгоритмы (схемы)	1
15.	Мнемотаблицы	1
16.	Материал для освоения выразительных средств речи (темпа, ритма речи, высоты и силы голоса, интонационной выразительности)	1
17.	Картотека игр: подвижных, словесных, на развитие мелкой моторики, развивающих	1

	Аудио- и видеоматериалы	
1.	Видео-фильмы, слайды различной тематики	1
2.	Ауди- и видеозаписи литературных произведений	1
	Электронные образовательные ресурсы	
1.	<a href="http://www.ivalex.vistcom.ru/index.htm">http://www.ivalex.vistcom.ru/index.htm</a> - Все для детского сада <a href="http://doshkolnik.ru/">http://doshkolnik.ru/</a> - Дошкольник <a href="http://www.childpsy.ru/">http://www.childpsy.ru/</a> - Детская психология <a href="http://www.detskiysad.ru/">http://www.detskiysad.ru/</a> - Детский сад. ру <a href="http://ldv.metodcenter.edusite.ru/p1aa1.html">http://ldv.metodcenter.edusite.ru/p1aa1.html</a> - Лаборатория дошкольного образования <a href="http://doshvoznast.ru/">http://doshvoznast.ru/</a> - Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье <a href="http://playroom.com.ru/">http://playroom.com.ru/</a> - Игровая комната <a href="http://www.kostyor.ru/tales/">http://www.kostyor.ru/tales/</a> - Сказки для детей <a href="http://www.lukoshko.net/">http://www.lukoshko.net/</a> - Лукошко сказок <a href="http://beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html">http://beautiful – all.narod.ru/deti/deti.html</a> – Все лучшее – детям <a href="http://leopold-baby.com/">http://leopold-baby.com/</a> - Кладовая кота Леопольда <a href="http://www.psyparents.ru/">http://www.psyparents.ru/</a> - Детская психология для родителей <a href="http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm">http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm</a> - Консультации для воспитателей <a href="http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm">http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm</a> - Образовательный портал "Учеба" раздел Дошкольное воспитание <a href="http://collection-of-ideas.ru/">http://collection-of-ideas.ru/</a> - Журнал для детей "Коллекция идей" <a href="http://dob.1september.ru">http://dob.1september.ru</a> – Журнал "Дошкольное образование" <a href="http://www.moi-detsad.ru/">http://www.moi-detsad.ru/</a> - Методические разработки для детского сада <a href="http://www.apkpro.ru/">http://www.apkpro.ru/</a> - Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Сетевые образовательные сообщества nsportal.ru Социальная сеть работников образования «Наша сеть». Мой Сайт дошкольного воспитания <a href="http://www.openclass.ru/">http://www.openclass.ru/</a> -Сетевые образовательные сообщества "Открытый класс" <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a> - Социальная сеть "Наша сеть" <a href="http://www.doshkolnik.ru/">http://www.doshkolnik.ru/</a> - Социально – педагогический портал "Дошкольники" www.pedsovet.org – Всероссийский Интернет – педсовет <a href="http://www.maaam.ru/">http://www.maaam.ru/</a> - Социальный образовательный интернет – проект "Маам.ру"	

### 3.1.2. Режим дня, календарный учебный график

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по

собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут

	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтра

**РЕЖИМ**  
( холодный период)  
**2 МЛАДШАЯ ГРУППА**

Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, двигательная деятельность, общение, совместная и самостоятельная деятельность)	07.30-08.30
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
<b>Игры, самостоятельная деятельность детей</b>	08.10-08.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	08.30 -09.00
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	09.00-09.10
Образовательная деятельность	09.10-09.25, Перерыв 10 мин 09.35-09.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	09.50-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей) , возвращение с прогулки	10.40-12.00
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, подъем,	12.30-15.00
Гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30-16.00
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, развлечение	16.00-16.45
Подготовка к прогулке,прогулка (двигательная деятельность, наблюдение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	16.45-18-25
Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность детей, общение, постепенный уход домой	18-25-19-30

**РЕЖИМ ДНЯ**  
(теплый период)

**2 МЛАДШАЯ ГРУППА**

Прием детей на улице, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми.	07.30-08.30
Утренняя гимнастика на прогулке	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	08.30-9.00
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	09.00-09.10
Образовательная деятельность	09.10-09.25



Игры, самостоятельная деятельность детей	09.25-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей)	10.00-11.40
Второй завтрак	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность детей, общение	11.40-12.00
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, подъем,	12.30-15.00
Гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30-16.00
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, развлечение	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная деятельность, наблюдение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, постепенный уход домой)	17.00-19.30

**РЕЖИМ ДНЯ  
( холодный период)**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, двигательная деятельность, общение, совместная и самостоятельная деятельность)	07.30-08.30
Утренняя гимнастика	08.10-08.20
<b>Игры, самостоятельная деятельность детей</b>	<b>08.20-08.30</b>
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	<b>08.30 -09.00</b>
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	<b>09.00-09.10</b>
Образовательная деятельность	09.10-09.30, Перерыв 10 мин 09.40-10.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (организованная и самостоятельная деятельность детей) , возвращение с прогулки	10.40-11.50
Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность детей, общение	11.50-12.00
Подготовка к обеду,	12.00-12.30

гигиенические процедуры, обед	
Подготовка ко сну, дневной сон, подъем,	12.30-15.00
Гимнастика после сна, гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30-16.00
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, развлечение	16.00-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка (двигательная деятельность, наблюдение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	16.45-18-25
Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность детей, общение, постепенный уход домой	18-25-19-30

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НОД на 2023-2024 учебный год

#### 2 младшая группа (3-4 года)

<b>Понедельник</b>	
1. Двигательная деятельность (зал)	<b>9.10- 9.25</b>
2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФКЦМ)	<b>9.40 – 9.55</b>
<b>Вторник</b>	
1. Музыкальная деятельность	<b>9.10 – 9.25</b>
2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	<b>9.35– 9.50</b>
<b>Среда</b>	
1 Изобразительная деятельность(рисование)	<b>9.10- 9.25</b>
2 Двигательная деятельность (зал)..	<b>9.45 – 10.00</b>
<b>Четверг</b>	
1.Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	<b>9.10- 9.25</b>
2. Музыкальная деятельность	<b>9.35 – 9.50</b>
<b>Пятница</b>	
1. Коммуникативная деятельность	<b>9.10- 9.25</b>
2. Двигательная деятельность (прогулка)	

\*самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры интегрируются с каждым видом детской деятельности во все периоды НОД

### **3.1.3. Описание психолого – педагогических и кадровых условий.**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

#### **Кадровые условия реализации.**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно - хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### 3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

СП «Детский сад №1» ГБОУ с. Шигоны дополнило предлагаемый перечень своими региональными и собственно детсадовскими мероприятиями. Любой праздник для воспитанников противопоставлен обыденной жизни, является эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем. Это коллективное действие, объединяющее сообщество детей, родителей и педагогов.

#### Перечень обязательных праздников в ДОО

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
новый год	новый год	новый год	новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
9 мая	9 мая	9 мая	9 мая
		День космонавтики	День космонавтики

Праздники в ДОО при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей. Как превратить праздник в ДОО в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

*Первое условие — разнообразие форматов.* Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка (перфоманс), спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и т.д.

*Второе условие — участие родителей.* Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

*Третье условие — поддержка детской инициативы.* Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Формы досугов и развлечений, используемые в ДОО:

- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;
- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;

- «Танцевальное «ассорти»» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;
- «Магазин музыкальных игрушек» – свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;
- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений;
- «Наши любимые игрушки» – обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры- аттракционы или танцы с ними;
- «Театральные встречи» – выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения, походы;
- «Будь здоровым, сильным, ловким!» – спортивно - физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Выпускники детского сада в гостях у малышей» – совместные танцы, песни, игры старших и младших дошкольников;
- «День рождения» – групповые праздники с чаепитием, на которых поздравляют всех, кто родился, например, летом, осенью, весной или зимой;
- экскурсии в детскую районную библиотеку;
- русско – народные праздники «День Матери», «Ярмарка», «Весна красна», «Народные посиделки».

### **3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно- насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

#### **Примерный перечень центров активности**

№	Центр активности	Комментарий
1.	Центр строительства	Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
2.	Центр сюжетно – ролевых игр	Эти центры можно поставить рядом или объединить.
3.	Уголок для театрализованных (драматических игр)	Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
4.	Центр (уголок) музыки	
5.	Центр изобразительного искусства	
6.	Центр мелкой моторики	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальном комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
7.	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
8.	Уголок настольных игр	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
9.	Центр математики	

10.	Центр науки и естествознания	
11.	Центр грамотности и письма	При нехватке места их можно объединить или совместить.
12.	Книжный уголок	
13.	Уголок уединения	Можно организовать в любом тихом уголке на 1– 2 человек.
14.	Центр песка и воды	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
15.	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	
16.	Место для группового сбора	В детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна трансформируемость среды, наличие легких столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.
17.	Место для проведения групповых занятий	
18.	Место для приема пищи	

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе (3 – 4 года)**

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим в групповых комнатах спланирована расстановка оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организована для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрев достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. В наших групповых комнатах не включено в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства остаются свободными.

Для стимулирования двигательной активности включены в обстановку горка со ступеньками и пологим спуском; оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, включены в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки. Ряд игровых атрибутов заменены



предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Материалы размещены на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования, материалы размещены ближе к источнику воды.

В группах имеется мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазлы из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры, соответствующие возрасту детей, а также игры с элементами моделирования и замещения. В групповых комнатах имеется много зеркал в разных местах (не менее 4-5) малыш может видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголки ряженья позволяют ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

### **3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

#### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

1. Князева О.Л. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа развития личностной культуры дошкольников. Издательство «Детство - пресс»,
2. Бурлакова Л.А. Знакомим дошкольников с народной культурой/ Л.А. Бурлакова. - М.: ТЦ Сфера,
3. Зеленова Н.Г., Осипова, Л.Е. Мы живём в России / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. - М.: «Издательство Скрипторий»
4. Косарева, В.Н. Народная культура и традиции / В.Н. Косарева. - Волгоград: Учитель
5. Лямина Л.А. Народные игры в детском саду/ Л.А. Лямина. - М.: ТЦ Сфера
6. Натарева В.И. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств /В.И. Натарева. - Воронеж: ТЦ Учитель
7. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера,
8. Соловьева, Е.В. Наследие. И быль, и сказка.../ Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко – М.: Обруч,
9. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. – М.: УЦ «Перспектива»,
10. Алёшина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ,
11. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка.: Школьная пресса, 2005.
12. Козлова С.А Социальное развитие дошкольника. Советы родителям М.: Школьная пресса, 2005.
13. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? / Под редакцией Кондрыкинской Л.А. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
14. Комарова Т.С., М.Б. Зацепина Интеграция в системе воспитательно- образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.
15. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М.-2005.

16. Оверчук Т.И. Воспитательная система «Маленькие россияне» / Под общей редакцией Оверчук Т.И. – М.: «Мозаика – Синтез», 2007.
17. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
18. Аникин В.П. «Живая вода». Вступительная статья//Сб. русск народных песен, сказок, пословиц, М., 1987.
19. Былины/ Пересказ И.П. Колпаковой. Л.1973.
20. Званцев М.П. Заволжье. М. 1972.
21. Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы. Л., 1987.
22. Молотова Л.Н., Соснина Н.Н. Русский народный костюм. Л. 1984.
23. Некрылова А.Ф. Круглый год (Русский земледельческий календарь). М. 1991.
24. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Парциальная программа «Ладушки», Санкт-Петербург 2021г.
25. Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки». , 2019
26. Земскова-Названова Л.И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006.
27. Организация краеведо-туристской деятельности старших дошкольников / сост. Н.С. Голицына. М., 1992.
28. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения», М., 2014.
29. Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. Прогулки в природу: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. 2-е изд. М., 2013.

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

##### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП**

Программа ориентирована на детей в возрасте от 1 года до 7 лет. Образовательная деятельность в СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ с. Шигоны осуществляется в разновозрастных группах. Группы имеют общеразвивающую направленность. В дошкольной организации функционирует 5 групп. В группах общеразвивающей направленности предельная наполняемость устанавливается в зависимости от возраста детей (до 3 лет и старше 3 лет) и составляет:

- от 1 года до 3 лет — 27 детей;
- от 3 до 4 лет — 18 детей;
- от 4 до 5 лет — 17 детей;
- от 5 до 6 лет — 18 детей;
- от 6 до 7 лет — 26 детей

Организация принимает детей в возрасте от 1 года до 7 лет. В группы общеразвивающей направленности прием детей осуществляется на основании заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей). Прием воспитанников оформляется приказом по ГБОУ СОШ с. Шигоны.

Приоритетные направления воспитательно – образовательной работы социально-коммуникативное развитие, познавательное, физическое развитие.

##### **4.2. Используемые программы**

- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.

##### **4.3. Характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

на 2023- 2024 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическими работниками в 2023-2024 учебном году. План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### **Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

#### **Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника  
Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день  
театра.

**Апрель:**

12 апреля: День  
космонавтики;

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и  
культуры.

**Июнь:**

1 июня: День защиты  
детей;

6 июня: День русского  
языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и  
скорби. **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и  
верности.

**Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Участники</i>	<i>Ответственные</i>
Сентябрь	Праздник «День знаний» (1 сентября)	Дошкольные группы	Воспитатели, муз. руководитель
	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; Этическая беседа «Что такое хорошо, а что такое плохо?» (3 сентября)	Дошкольные группы	Воспитатели
	Выставка-конкурс совместных с детьми работ «Портрет Осени»	Все группы	Воспитатели
	Международный день распространения грамотности Акция «Напиши письмо» (8 сентября)	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
	Неделя безопасности	Все группы	Воспитатели
	Праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». (27 сентября)	Дошкольные группы	Воспитатели, муз. руководитель
Октябрь	Акция к международному дню пожилых людей «Наши бабушки и дедушки» (1 октября)	Дошкольные группы	Воспитатели
	Прослушивание любимых музыкальных композиций «Международный день музыки»	Средняя, старшая, подготовительная группы	Воспитатели, муз.руководитель
	Тематическое развлечение «Наши меньшие друзья» ко дню защиты животных (4 октября)	дошкольные группы	Воспитатели, муз.руководитель
	Беседа «День учителя» (5 октября)	Средняя, старшая, подготовительная группы	Воспитатели
	Фольклорный праздник «Осенние посиделки»	Старшая, подготовительная	Воспитатели, муз. руководитель

		группы	
	Фотоколлаж «Мой папа». (Третье воскресенье октября)	Подготовительная группа	Воспитатели
Ноябрь	Тематическая неделя «День народного единства» (4 ноября)	дошкольные группы	Воспитатели, муз. руководитель инструктор ФИЗО
	Тематическая беседа «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России» (8 ноября)	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
	Праздник «День матери» (последнее воскресенье ноября)	дошкольные группы	Воспитатели, муз. руководитель
	Тематическое занятие «День Государственного герба РФ» (30 ноября)	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
	Конкурс «Юные чтецы»	Младший, средний дошкольный возраст	Методист, муз. руководитель, учитель-логопед
Декабрь	Просмотр тематической презентации ко дню неизвестного солдата (3 декабря)	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
	Игровые ситуации «Хорошо- плохо» ко дню добровольца-волонтера в России (5 декабря)	дошкольные группы	Воспитатели
	Фестиваль семейного творчества к международному дню художника (8 декабря)	Все группы	Воспитатели
	Акция «Покормите птиц зимой»	Все группы	Воспитатели
	Выставка «Герой страны» ко Дню героев Отечества (9 декабря)	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели
	Конкурсно - игровая программа. «Моя Россия» ко Дню Конституции Российской Федерации (12 декабря)	Старшая, подготовительная группы	Воспитатели, муз. руководитель
	Праздник «Новый год»	Все группы	Воспитатели, муз. руководитель
Январь	Акция ко всемирному дню «спасибо» (11 января)	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Акция «Покормите птиц зимой»	Все группы	Воспитатели

Февраль	Представление «исследовательских лабораторий» в группах ко Дню науки (8 февраля)	дошкольные группы	Воспитатели
	Акция «Гвоздика памяти» ко Дню памяти (15 февраля)	дошкольные группы	Воспитатели
	Тематический проект «День родного языка» (21 февраля)	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Тематический праздник «День защитника Отечества» (23 февраля)	дошкольные группы	Воспитатели
Март	Фольклорный праздник «Масленицу встречаем»	дошкольные группы	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор ФИЗО
	Праздник «Мамин день» (8 марта)	Все группы	Воспитатели, муз. руководитель
	Театрализованные развлечения «День театра» (27 марта)	дошкольные группы	Воспитатели
Апрель	Тематическая неделя «День космонавтики» (12 апреля)	Средний, старший дошкольный возраст	Воспитатели
	Акция «Чистая пятница»	Средний, старший дошкольный возраст	Воспитатели
	«Достопримечательности села» - виртуальная экскурсия	дошкольные группы	Воспитатели
	Фотовыставка «Профессии наших родителей»	Все группы	Воспитатели
Май	Праздник «Весны и Труда» (1 мая)	Старший дошкольный возраст	Воспитатели, муз. руководитель инст. по физо
	Праздник «День Победы» (9 мая)	Средний, старший дошкольный возраст	Воспитатели, муз. руководитель
	Беседы просмотром презентации «День детских общественных организаций России» (19 мая)	Средний, старший дошкольный возраст	Воспитатели
	Неделя «Славянской письменности и культуры» (24 мая)	Средний, старший дошкольный возраст	Воспитатели
Июнь	Развлечение «День защиты детей» (1 июня)	Все группы	Воспитатели, муз. руководитель, инст. по физо
	Театрализованное представление «Пушкинский день» (6 июня)	Все группы	Воспитатели, муз. руководитель

	Праздник «День России» (12 июня)	дошкольные группы	Воспитатели, муз. руководитель
	Акция «День памяти и скорби» (22 июня)	Старший дошкольный возраст	Воспитатели
Июль	Выставка совместных с детьми рисунков Генеалогическое дерево семьи (8 июля)	дошкольные группы	Воспитатели
	Педагогический проект «Дружба это..»	дошкольные группы	Воспитатели
Август	Тематический досуг «Если хочешь быть здоров...» (12 августа)ко Дню физкультурника	дошкольные группы	Воспитатели групп, инстр. по физо
	Беседа-развлечение «День государственного флага РФ» (22 августа)	дошкольные группы	Воспитатели групп
	Познавательно-развлекательная игра «Путешествие в мир кино (27 августа)	Все группы	Воспитатели